

که کمتر کسی، به اهمیت آن واقف بود: «جنگ روایت‌ها». سید ششیدان اهل قلم اما جزو همین معدود افرادی بود که از همان ابتدای جنگ، به اهمیت این ماجرا پی برد. او به خوبی می‌دانست که برای انتقال و روایت آنچه در «خط مقدم» جبهه‌ها در جریان است، باید «هنر» را به خدمت گرفت و محصول هنری جذاب تولید کرد. برای همین هم بود که به جای اسلحه، «دوربین فیلم برداری» به دست گرفت و دوربینش شد اسلحه. سید مرتضی، خود این ماجرا را چنین روایت می‌کند: «در سال ۵۸ به روستاها رفتیم که برای خدا بیل بزنیم. بعدها ضرورت‌های موجود رفته‌رفته ما را به فیلمسازی برای جهاد سازندگی کشاند. در سال ۵۹ به عنوان نمایندگان جهاد سازندگی به تلویزیون آمدم و در گروه جهاد سازندگی که پیش از ما بوسیله‌ی کارکنان خود سازمان صداوسیما تأسیس شده بود، مشغول به کار شدیم. تقدیر این بود که بیل را کنار بگذاریم و دوربین برداریم.»

● دوم: غلبه «ایمان» بر «ابزار»

«روایت فتح» آوینی اما با همه‌ی روایت‌های دیگری که از جنگ‌ها تا آن روز در جهان شده بود، تفاوت داشت. روایت او، روایت جنگ نبود، «روایت ایمان» بود. او در این باره می‌گوید: «ما در ساخت روایت فتح غالباً بر وجه تمایز جبهه‌های جنگ خود با دیگر جنگ‌ها و ابعاد عرفانی جنگ تکیه داریم و معتقدیم که ریشه‌ی پیروزی‌های ما نیز در همین جاست. این مسأله در تدوین فیلم‌ها تأثیر رکنی و بنیادی دارد. ما هرگز به ابزار جنگ و یا ماشین جنگ در فیلم‌های خود اصالت نمی‌دهیم. در تدوین فیلم‌ها ما هر چه را که ریشه در غیر ایمان داشته باشد حذف می‌کنیم. در برابر ماشین جنگ و ابزار جنگ به ایمان بچه‌ها اصالت می‌دهیم... فیلم ساختن در باره‌ی آدم‌های جنگ با توجه به روحیات حاکم بر آنها که همان روحیات مجاهدان صدر اسلام است، تنها از عهده‌ی کسانی بر می‌آید که خود، جهاد در راه خدا را بشناسند و به آن معتقد باشند و راه‌های جبهه‌را بهتر از راه‌های شهر بشناسند.»

در حقیقت کار بزرگ آوینی، روایت همین موضوع بود. روایت و جوه متمایز دفاع مقدس نسبت به سایر جنگ‌های متداول در دنیا. بعدها رهبر انقلاب، بعد از شهادت سید، در دیدار با تولیدکنندگان مجموعه‌ی روایت فتح، درباره‌ی آوینی چنین فرمودند: «من تأمدها که روایت فتح پخش می‌شد، اصلاً شهید آوینی را نمی‌شناختم؛ ولی از مشتری‌های همیشگی روایت فتح بودم. یعنی هر شب جمعه، حتماً می‌نشستم و این برنامه را نگاه می‌کردم. یک وقت همان جوانان آمدند پیش من، من در همان جلسه گفتم: این صدای نجیبی که این‌ها را بیان می‌کند، ۲۴

مطالبه رهبر انقلاب برای ثبت و روایت جهاد عظیم مردم ایران در مقابله با کرونا

مثل آوینی



از شرایط کشور، از همه‌ی مردم خواست که برای دفاع از کشور به جبهه‌ها بشتابند. به تبع این دعوت، سیل «نیروهای مردمی» به سمت جبهه‌ها روانه شد و از دل آن حضور، حماسه‌های بی‌نظیری خلق شد که امروزه مقابل چشم همگان قرار دارد. همه‌ی جنگ اما، تفنگ گرفتن و سینه به سینه‌ی دشمن شدن نبود. در کنار جنگ نظامی، جنگ مهم دیگری هم در جریان بود

● اول: «دوربین» به جای «اسلحه»

جنگ که شروع شد و ارتش بعث عراق به ایران حمله کرد، انقلاب در سال‌های ابتدایی خودش بود و نیروی نظامی مجهز و منسجمی نداشت. برای همین، به تنهایی قادر به مقابله با دشمنی که حمایت دو جبهه‌ی شرق و غرب آن روزگار را داشت نبود. امام خمینی (ع) با هوشیاری درست

سخن هفته



انسان ۲۵۰ ساله ۴۳

اگر حکومت امیرالمؤمنین (ع) ادامه پیدا می‌کرد...

مطالبه رهبری ۲۴

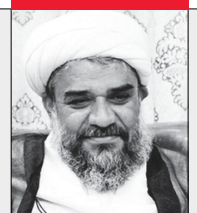
مسئولان باید با هم همدل باشند

حزب الله این است ۴۳

جوانی امیرالمؤمنین را الگوی خودتان قرار دهید

شهادت، پادشاه احیای شب‌های قدر | این شماره تقدیم می‌شود به روح مطهر شهید حجت الاسلام محمد خر سندی*

شهادت مظلومانه‌ی امام جمعه‌ی فعال و موفق کازرون، جناب حجت الاسلام آقای حاج شیخ محمد خرسندر ضوان الله علیه را به عموم مردم مؤمن و انقلابی کازرون بویژه اربابان و مستفیدان از آن عالم بزرگوار و بالاخص خانواده‌ی گرامی و بازماندگان ایشان تبریک و تسلیت عرض می‌کنم. ایشان در شب قدر و پس از ساعاتی توسل و تضرع به لقاء الله پیوست و این نشانه‌ی پادشاه بزرگ الهی به آن روحانی با اخلاص و پرتلاش است ان شاء الله. ● ۹۸/۳/۱۱ | شهید حجت الاسلام محمد خرسند امام جمعه کازرون پس از مراسم سومین شب از شب‌های قدر، مقابل منزلش توسط دشمنان اسلام و روحانیت مورد اصابت چاقو قرار گرفت و به شهادت رسید.



وعده‌ای که پیامبر به حضرت علی (علیه السلام) داده بود

در زمان پیامبر، به هنگام جنگ خندق، امیرالمؤمنین - که جوان نوحاسته‌ی بیست و چند ساله‌ای بود - با عمرو بن عبدود مبارزه کرد و آن پهلوان معروف عرب را - که قریش و غیر قریش، بزرگش می‌شمردند و یقین داشتند که او دیگر کار پیامبر و مسلمانان را یک‌سره خواهد کرد - به درک واصل کرد و برگشت و در این مبارزه، پیشانی حضرت زخم برداشت و خون از پیشانی مبارک امیرالمؤمنین جاری شد. او خدمت پیامبر آمد. آن حضرت، نگاهی کرد. خون چهره‌ی امیرالمؤمنین، دل پیامبر را سوزاند. این جوان مبارز، این جوان فداکار، این جوان محبوب و عزیز، رفته این کار بزرگ را هم کرده و برگشته و حال پیشانیش خون‌آلود شده است. پیامبر فرمود: علی جان! بنشین. امیرالمؤمنین نشست. پیامبر دستمال خواست. خود آن حضرت شاید خون‌ها را تمیز کرد و بعد هم به دو نفر از خانم‌هایی که مأمور بستن زخم‌ها بودند، فرمود که زخم علی را خوب ببندید و مرتب کنید. وقتی این سفارش‌ها را کرد، ناگهان مثل این که چیزی به یاد پیامبر آمد و شاید چشم‌های آن حضرت پر از اشک شد. نگاهی به امیرالمؤمنین کرد و فرمود: علی جان! امروز زخم تو را بستیم؛ اما آن روزی که محاسن تو از خون سرت خضاب خواهد شد، من کجا هستم؟... بنابراین، همه چنین روزی را انتظار داشتند؛ خود حضرت هم بارها می‌فرمود... حضرت منتظر بود و نزدیکان هم می‌دانستند؛ اما حادثه آن قدر بزرگ بود که با این که از پیش خبر داده شده بود، همه را منقلب کرد. ۷۵/۱۱/۱۲ ●

خطرات  رهبری

یک ماه رمضان، مهمان مردم کرج

از قبل از انقلاب این شهر [کرج] را در مایه‌های انقلابی، در زمینه‌های مربوط به نهضت و حرکت، از نزدیک دیده بودم. در سال ۱۳۴۵ در مسجد جامع این شهر جمعیت پرشور و مؤمنی جمع می‌شدند، تا در آن ایام اختناق مطلق، سخنانی را بشنوند. من روزها و شب‌های ماه رمضان از تهران می‌آمدم و با این مردم حرف می‌زدم. البته پلیس و دستگاه امنیت آن رژیم اختناقی و خفقان‌بار و ضدآزادی، اجازه ندادند که آن ماه رمضان به شکل مطلوب تمام شود، و جلسات را قطع کردند. من از آن وقت، مردم کرج و روحیه کرج و نشاط و سرزندگی را در این شهر می‌شناختم؛ لذا تعجبی نمی‌کنم. از لحظات پیروزی انقلاب هم هر چه گذشته است، همین روحیه تکرار شده است. ۷۶/۷/۲۴ ●

اهمیت شب‌های قدر
به روایت رهبر انقلاب

شب قدر آغاز حیات معنوی انسان

نشریه‌ی خط حزب الله به مناسبت فرارسیدن ایام و لیالی قدر
برخی توصیه‌های رهبر انقلاب درباره‌ی این شب‌های پرفضیلت را
مرور می‌کند:

روز آغاز سال نوی معنوی

۱ در حقیقت از شب قدر، انسان مؤمن روزه‌دار، سال نوی را آغاز می‌کند. در شب قدر تقدیر او در دوران سال برای او از سوی کاتبان الهی نوشته می‌شود. انسان وارد یک سال نو، مرحله‌ی نو و در واقع یک حیات نو و ولادت نو می‌شود. در راهی به حرکت در می‌آید، با ذخیره‌ی تقوا این راه را طی می‌کند، در اثنای این راه هم مقاطع گوناگون برای تجدید خاطر و یادآوری مجدد برای او قرار داده‌اند. ۸۸/۶/۲۹

شب قدر، فرصت عذر خواهی

۲ شب قدر، فرصتی برای مغفرت و عذر خواهی است. از خدای متعال عذر خواهی کنید. حال که خدای متعال به من و شما میدان داده است که به سوی او برگردیم، طلب مغفرت کنیم و از او معذرت بخواهیم، این کار را بکنیم، والا روزی خواهد آمد که خدای متعال به مجرمین بفرماید: «لایؤذن لهم فیعتذرون». خدای نکرده در قیامت، به ما اجازه عذر خواهی نخواهند داد. ۷۶/۱۰/۲۶



۱۹) چیز خیلی جالبی است؛ این را نگهدارید. خودش هم قاعدتاً در آن جلسه بود. کسی هم به من نگفت که «این آقا است.» اما بعدها خود ایشان به من نوشت: «آن کسی که اینها را تهیه می‌کند، من هستم.» کسی که می‌خواهد چنین برنامه‌هایی بسازد، باید آن نجابت و معصومیت و استحکام و اطمینان به سخن ردا داشته باشد. گاهی حرفی را کسی می‌زند و حرف بزرگی است؛ اما پیداست که خودش اعتقادی به این حرف ندارد. اما این صدا، آن صدایی است که بزرگ‌ترین حرف‌ها را می‌زند و خودش اعتقاد داشت. مثلاً می‌گفت: «این جوانان ما، به راه‌های آسمان آشنا ترند تا به راه‌های زمین.» این را چنان می‌گفت که گویا راه‌های آسمان را خودش رفته، دیده و می‌داند که این‌ها آشنا تر هستند! ۷۲/۶/۱۱

● سوم: حماسه انسان مؤمن ایرانی

یکشنبه‌ی هفته‌ی جاری، رهبر انقلاب در ارتباط تصویری با ستاد ملی مبارزه با کرونا، از «یک مطالبه و آرزو» سخن گفتند: «از رزمایش عمومی‌ای که در بخش‌های مختلف ابرای مقابله با کرونا انجام گرفت، در بسیاری از موارد به معنای واقعی کلمه یک کار اسلامی و خدایی بود، این افتخارات باید ثبت بشود، باید بماند. حس بسیاری از فعالان این جبهه‌ی وسیع، همان حس دوران دفاع مقدس بود؛ یعنی کسانی که این‌ها را از نزدیک دیده‌اند، می‌گویند که رایحه‌ی خوش خدمات و پشتیبانی‌ها در دوران دفاع مقدس را در اینجا هم حس کردند. من حالا این را می‌خواهم عرض بکنم - که این هم یک مطالبه‌ی جدی و یک آرزو است، ان‌شاءالله این آرزو برآورده بشود - کاش کسانی بتوانند مثل شهید آوینی این جهاد عظیم و عمومی را روایت کنند؛ همچنان که شهید آوینی با آن بیان شیرین و زیبا و اثرگذار خودش توانست جزئیات جبهه را برای ما روایت بکند و آن را ماندگار بکند. کاش کسانی بتوانند این کار را بکنند؛ هم در گفتار و هم در نوشتار و هم در کارهای هنری و نمایش‌ها و پدیده‌های هنری.» ۹۹/۲/۲۱

ماجرای «کرونا» هم مانند ماجرای «جنگ»، ظاهرش در همه‌ی دنیا یکی است، و پیروسی است میکروسکوپی، که انسان مدرن امروز را با همه‌ی تبختر و ادعایی که داشت، به چالش کشیده و حکومت‌ها هم در حال دست و پنجه نرم کردن با آن‌اند. مبارزه‌ی با کرونا هم اما مانند جنگ، در کشور ما «باطن» دیگری دارد که نیازمند «روایت فتح» دیگر است. روایت تلاش‌های مجاهدانه و شبانه‌روزی «انسان مؤمن ایرانی»، که به دور از هرگونه چشمداشت مادی، پا به عرصه‌ی میدان این مبارزه گذاشت و در این سه‌ماه، حماسه‌های بی‌نظیری آفرید. روایت این حماسه و ایمان، نیازمند آوینی‌های دیگری است که آن را با همه‌ی جزئیات ثبت کرده و منتشر کنند. روزهای جنگ، اگر آوینی «روایت فتح» را نمی‌ساخت، شاید این روزها چنین حماسه‌هایی که ریشه در همان فرهنگ دفاع مقدس دارد با این شکل، خلق نمی‌شد. حماسه‌ی این روزها نیز باید برای ثبت در تاریخ روایت شود. روایت غلبه‌ی «اراده‌های ایمانی» بر «موانع دنیایی».

به برکت این شب‌ها از آلودگی‌های روحی دور شویم

۳

می‌بینیم که مردم ماسک، جوان‌های ما، زن و مرد ما با این شب‌ها حقیقتاً قصد پالایش خود را دارند؛ دل‌ها نرم می‌شود، چشم‌ها اشکبار می‌شود، روح‌ها لطیف می‌شود؛ روزه هم کمک کرده است. ما باید امیدوار باشیم، دعا کنیم و بکوشیم از این شب‌ها برای عروج معنوی خود استفاده کنیم؛ چون نماز معراج و وسیله‌ی عروج مؤمن است. دعا هم معراج مؤمن است، شب قدر هم معراج مؤمن است. کاری کنیم عروج کنیم و از مزبله‌ی مادی که بسیاری از انسان‌ها در سراسر دنیا اسیر و دچار آن هستند، هر چه می‌توانیم، خود را دور کنیم. دلبستگی‌ها، بدخلقی‌ها - خلقیات غیرانسانی، ضدانسانی - و حیات تجاوزگرانه، افزون‌خواهانه و فساد و فحشا و ظلم، مزبله‌های روح انسانی است. این شب‌ها باید بتواند ما را هر چه بیشتر از اینها دور و جدا کند. ۸۳/۸/۱۵

شب قدر شب و لایه است

۴

لیله‌القدر، شب ولایت است. هم شب نزول قرآن است، هم شب نزول ملائکه بر امام زمان است، هم شب قرآن و شب اهل بیت است، هم شب قرآن و هم شب عترت است. لذا سوره‌ی مبارکه قدر هم، سوره‌ی ولایت است. شب قدر خیلی ارزش دارد. همه‌ی ماه رمضان، شب‌ها و روزهای ارزش‌والا دارد. البته لیله‌القدر نسبت به روزها و شب‌های ماه رمضان، خیلی فاخرتر است؛ اما شب‌ها و روزهای ماه رمضان، نسبت به روزها و شب‌های بقیه‌ی سال، خیلی فاخرتر است. باید قدر بدانید. در این روزها و در این شب‌ها، همه بر سر سفره‌ی انعام الهی حاضرید؛ استفاده کنید. ۷۵/۱۰/۱۹

شب قدر فرصتی برای تفکر در آیات خلقت و سرنوشت انسان

۵

این یک شب، بهتر از هزار ماه است. این، خیلی اهمیت دارد. این شب را قدر بدانید و آن را به دعا و توجه و تفکر و تأمل در آیات خلقت و تأمل در سرنوشت انسان و آنچه که خدای متعال از انسان خواسته است و بی‌اعتباری این زندگی مادی و این که همه‌ی این چیزهایی که می‌بینید، مقدمه‌ی آن عالمی است که لحظه‌ی جان دادن، دروازه‌ی آن عالم است، بگذرانید. عزیزان من! لحظه‌ی جان دادن، ما وارد عالم دیگری می‌شویم. برای آن روز، خودمان را باید آماده کنیم. ۷۵/۱۱/۱۲

به برکت امام زمان خواسته‌هایتان را از خدای متعال بگیری

۶

من به همه شما مردم عزیزمان توصیه می‌کنم، امشب را که شب قدر است، قدر بدانید. دعا، تضرع، توبه و انابه و توجه به پروردگار، جزو وظایف همه‌ی ماست. مشکلات عمومی مسلمین، مشکلات کشور، مشکلات شخصی‌تان و مشکلات دوستان و برادرانتان را با خدای خودتان مطرح کنید. از خدای متعال توجه بخواهید؛ از خدای متعال مغفرت بخواهید؛ از خدای متعال انابه و حال و توجه بخواهید... به ولت عصر، ارواحنفا، توجه کنید... و به برکت امام زمان از خدای متعال خواسته‌هایتان را بگیرید. بنده هم از همه‌ی شما ملت‌مس دعا هستم. ۷۷/۱/۷

روز قدر هم مانند شب قدر با فضیلت است

۶

این روز جمعه، جزو روزهای بسیار بزرگی است که شبیه آن، کمتر پیش می‌آید. هم‌روز بیست و یکم ماه رمضان است - که روز قدر هم دارای فضیلتی مانند شب قدر است - هم روز شهادت امیرمؤمنان است که جزو خاطرات تلخ تاریخ اسلام به‌شمار می‌آید... یعنی چندین مناسبت مهم بهم جمع شده است که باید قدر آن را بدانیم... از اول شب بیست و سوم، از هنگام غروب آفتاب، سلام الهی - «سلام هی حتی مطلع الفجر» - شروع می‌شود، تا وقتی که آذان صبح آغاز می‌گردد. این چند ساعت این وسط، سلام الهی و امن الهی و خیمه‌ی رحمت خداست که بر سراسر آفرینش زده شده است. ۷۵/۱۱/۱۲

