

## المؤلفون الأوائل في علم الرجال

### لدى الشيعة

• آية الله العظمى الشيخ جعفر السبحاني

صفحة ٢

مقالة

### كيف نقرأ كربلاء

• الشيخ إبراهيم أحمد الميلا

صفحة ٣

## صلت على زين العباد قلوبنا

منهاج زين العابدين مُخَلَّدٌ  
شبل الحسين ومَن نَعَاةُ الشَّجَدِ  
ذَكَرَاهُ ذَكَرَى الطَّبَقِ يَوْمَ تَحَيَّرَتْ  
في كربلاء عوائلٌ تستنجدُ  
صبرٌ تنوءُ به الجبابرُ صبرٌ  
فحفيدٌ طه للأذى يتجددُ  
يستذكرُ النيرانَ لما استوقدت  
وضياعَ أهل البيت حين تشردوا  
ونداءً واعية الحسين مُناصِحاً  
جيش الضلال ألا نِذاؤُ فارشُدوا  
لكنهم جحدوا بأحمدَ قائداً  
(روحي فداة) واجزؤوا وتصدلوا  
تركوا الحسينَ على الرمالِ مُجندلاً  
وذؤوة أسرى والعقيلة قَبِدوا  
وإمامنا السجَّادُ ينظُرُ باكياً  
هذي المصائبُ وهو سببٌ مُصَفِّدُ  
ويغوا على السَّجَّادِ وهو مصابِرُ  
فخصيمهم يَوْمَ المعادِ محمَّدُ  
صلَّتْ على زين العباد قُلُوبُنَا  
حُزناً على الجرح الذي يتجددُ  
مأساةً عاشوراءَ تُثَقِّلُ هَمُّنَا  
والشمسُ والرمضاءُ والمُتَفَرِّدُ  
وهناك زينُ العابدينَ مُكَبَّلُ  
يرعى العيالَ وجسمهُ يتفَصَّدُ  
ويكابِدُ الأهوالَ في أشرِ العدى  
ويقولُ يا جدَّاهُ أينَ الدُّوْدُ  
شوقاً إلى قبرِ تلوذُ بلحدهِ  
يا مصطفي إنَّا بنهجك نصمَّدُ  
قتلوا الحسينَ بكرِلاءَ نكايَةً  
برسالةِ الاسلام حين استبَعِدُوا  
سكبوا على آلِ النبوةِ حقدَهُم  
ولقد غدونا أُمَّةً تتبدَّدُ  
لهفي على يومِ أضاعوا حقنَا  
ليسوسُ فينا الخائِبُ المتمرِّدُ  
صبراً نقولُ فإئنَّا بك أسوءُ  
جدَّاه يا طه فأنتَ المُرشِدُ  
لله ما لقيتُ بقيَّةَ أحمدِ  
مقرنٌ عليهم أجمعوا وتأسدوا  
ما هكذا الوُدُّ الذي أوصى به  
طه الرسولِ المصطفى المُتَوَدِّدُ

بقلم الكاتب والإعلامي: حميد علمي البغدادي



# بمناسبة استشهاد زين العابدين الإمام علي بن الحسين السجاد عليه السلام

على ضفاف الفرات، كتاب لإبراهيم أمين السيد، صدر عن دار المعارف الحكيمية. تناول هذا الكتاب مجموعة محاضرات في النهج الحسيني الكربلائي أقيمت في فترات زمنية متعاقبة أدرجها الكاتب ضمن ثلاثة محاور هي: الحرية والتكليف، الأثر الكربلائي في التغيير وكربلاء، وبناء مجتمع العدالة الإنسانية. فمن شخصية الإمام الحسن عليه السلام التصالحية إلى المشيئة الإلهية باستشهاد الإمام الحسين عليه السلام لحماية الدين الحنيف، فمسؤولية السيدة زينب عليها السلام في حمل وإشعال الثورة الكربلائية التي سظرت معاني كربلاء في التضحية من أجل حماية الإسلام، فالتمهيد لظهور صاحب العصر والزمان عليه السلام، والكاتب هو عالم دين قيم يتصدى للأمور الدينية، يعمل جاهداً في سبيل تحديد خيارات المجتمع وحفظ وحماية المبادئ والقيم الإيمانية والأخلاقية. وتطرق الكاتب إلى شخصية الإمام الحسن عليه السلام والتضحية. هذه الشخصية التي رسمت حياته وفقاً لمبازرات سياسية، موضوعية واجتماعية. فصلحه مع معاوية أثار جدلاً وإرباكاً كبيراً في ذهن العام، مما ظهرت آراء مسيئة للإمامين الحسن والحسين عليه السلام، حيث اعتبروا أنّ الإمام الحسن رجل صلح، بينما الإمام الحسين عليه السلام رجل استشهد. إلا أنّ الأمر خلاف ذلك فالشخصية واحدة. هم أئمة معصومين وحقّة الله على الأرض، وأيّ موقفٍ آخر هو خلل في العقيدة. ففي أغلب الأحيان يكون إجراء الصلح ليس اختيارياً، بل يُفرض عليه، والإمام الحسن عليه السلام يقول في مسألة الصلح: "ما فعلته فهو لشيعتنا أفضل مما طلعت عليه الشمس". هذا الخيار لم يكن خياراً عادياً وإنما اضطراراً لظروف الخيار. هنا يجب التمييز بين الظروف والمبازرات، بين الدوافع والأهداف؛ لأنّ الظروف تكون مناسبة للقرار وتساعد على اتخاذه، وقد تكون غير مناسبة للقرار ولا تساعد على اتخاذه. فالظروف قد تكون مناسبة للحرب باستشهاد الإمام الحسين عليه السلام، والقرار بالصلح أو بالصلح كصلح الحديبية.

بينما قال الإمام الحسين عليه السلام: "شاء الله أن يراني قتيلاً وشاء الله أن يراهن سبانيا". العظمة هنا التي تفوق استشهاد الحسين هي لياقة الحسين لأن يراه الله شهيداً. فالرغبة الإلهية هي استشهاد الإمام الحسين عليه السلام وسبي النساء، وهذا أرقى مقدسات الفعل البشري التي فتحت عقولاً وثقافة ليس بالكلمة ولا بالموعظة، بل بالدم والصبر والثبات. كذلك المقاومة التي انتصرت بتجسدها إمكانيات الموقف الحسيني. فكربلاء كانت أداءً للتكليف الإلهي. العظمة هنا في الاندفاع لأداء التكليف. وقد قارن الكاتب في ذلك أداء إبراهيم النبي عليه السلام في أداء تكليفه بذبح ابنه فقال له: ﴿إني أرى في المنام أنّي أدنّك﴾. فقال له ابنه: ﴿يا أيّبت أفعل ما تؤمّرُ ستجدني إن شاء الله من الصّابرين﴾. هذا

التكليف من أصعب الاختيارات عند الأنبياء ومع ذلك استجاب النبي للتكليف. كذلك مع الإمام الحسين عليه السلام فإن التكليف الذي من أرقى الأنواع، أذاه برضى وسعادة "إني لأرى الموت إلا سعادة". إن انتصار كربلاء هو قوة الموقف، اليقين والإيمان، هو هذا العشق للقاء الله. العشق بين أصحاب الحسين عليه السلام والحسين. كما أنّ تكليف الأمة بعد الحسين عليه السلام هو التضحية والاستشهاد والوفاء. قيمة الإنسانية بعد الإمام هي بقيمة هذا الدم. بالتالي، إن قول الإمام الحسين عليه السلام "هيهات ممّا الذلّة"، له علاقة بالقيم في كربلاء التي تجسدت في أهل بيته وأصحابه.

سظرت كربلاء أرقى قضايا الأمة ومنها الحرية: فكونوا أحراراً في دنياكم. الحرية التي سعى لها الإمام هي التمسك بعقيدة ظهور الإمام الحجة المنتظر. وقد ذكر الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزَّبُورِ مِن بَعْدِ الذِّكْرِ أَنَّ الْأَرْضَ يَرْثُهَا عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ﴾.

كربلاء هي الفكرة والثورة التي تحمل المضمون العقائدي الكامل، وكذلك الروحي، الاجتماعي، والسياسي. هذا المضمون الذي صنع الأجيال، المستقبل والمصير. إن الألفاظ الإلهية والنعم الكبرى التي حصلت من خلال استشهاد الإمام الحسين عليه السلام شكّلت معادلةً وأطروحةً عقائديةً كاملة، من المهم أن تكون أماناً حتى نستطيع أن نقدمها للناس والمجتمع. إن اللطف الإلهي للبشر مطروح في العقائد. هذا اللطف كان انبعاث الرسول ﷺ لبناء مجتمع بشري عالمي كوني، يقوم على أساس الإسلام وقيمه. هذا الخط تأسس مع الرسول وكلف الكثير من الشهداء. وكان من ضمن شروط البناء شروط الاستمرار "إني تارك فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي أهل بيتي". فقد ظهر طابع عام في تلك المرحلة يحمل مضموناً بصيغة التنكر لكل النصوص التي تشير إلى العلاقة مع أهل البيت كجوابة استمرار لخط النبوة في سبيل تحقيق هدف سياسي أولي. ودفع المجتمع الإسلامي والبشري ثمناً كبيراً لهذه السياسة في عهد الخلافة الأولى والثانية والثالثة، حيث حصلت ثورة كبيرة أعادت أمير المؤمنين عليه السلام

### قراءة في كتاب

## على ضفاف الفرات



إلى السلطة. فالتاريخ يعكس المؤامرة على خط النبوة والإمامة وأهل البيت عليه السلام. الإمام الحسن وصل إلى نقطة بين حرب الإبادة، أو أن يبقى الإمام ويبقى معاوية، ولكن السلطة لمعاوية. والصلح كان قائماً على قاعدة أنّ خط النبوة في شروط الصلح قد التزم بها معاوية. والإمام الحسن عليه السلام يقول: "ما فعلت ما فعلت إلا لدفع القتل عن شيعتي، ولولا ما فعلت ما بقي أحد من شيعتنا إلا لقتل تحت شجر ومدر".

صالح الإمام الحسن عليه السلام معاوية ليحصر للخطوة التالية المتمثلة بالإمام الحسين عليه السلام، ومعاوية لم يمهّد ليزيد. فالإمام الحسين قال: "إنّا أهل بيت النبوة وموضع الرسالة ومختلف الملائكة ويزيد رجل كافر فاسق فاجر قاتل النفس المحترمة اللابح بالقرود ومثلي لا يبايع مثله، يا أيّ الله لنا ذلك ورسوله المؤمنون وجحور طابت وطهرت وأنوف حمية". وقد أعلن الإمام كلاماً مهماً: "والله لا أعطيكم بيدي إعطاء الذليل". إن موقع أهل بيت النبوة لا يسلمه لأحد، فبدون خط النبوة، بدون اللطف الإلهي، العناية والرحمة لا تستمر الحياة. لذلك فإنّ استشهاد الإمام الحسين عليه السلام في كربلاء يمثل قمة اللطف الإلهي والرحمة الإلهية للبشر. في هذا الصدد يقول الإمام الحسين: "إن كان دين محمد لم يستقم إلا بقتلي فيا سيوف خذيني". إن الإمام الحسين دفع حياته ثمن خط النبوة، دُبح في

كربلاء، فُقع رأسه، مُلى صدره بالسهم، حُمِل رأسه من كربلاء إلى الكوفة إلى الشام حتى يبقى خط النبوة في الحياة. إن كلّ ما حصل اعتبرته السيدة زينب عليها السلام قرباناً، حيث قالت في مجلس يزيد: "يا يزيد لئن جرت على الدواهي مخاطبتك، فكذ كيدك واسع سعيك فوائله لا تمحو ذكركنا ولا تمت وحيناً".

يقول الله تعالى: ﴿إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئاً أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾، فالإرادة التشريعية أي إرادة التكليف موضوعها القابلية، والتشريع هو إظهار الجمال الإلهي الذي يريده في الإنسان. هذه هي العبادة وهذا هو التكليف. ففي كربلاء حين قال الإمام الحسين عليه السلام: "ألا وإنّ الدعي ابن الدعي قد ركز بين اثنتين بين السلّة والذلّة وهيهات ممّا الذلّة". هذا الكلام الذي يحمل قيمةً تشريعيةً عميقةً هو تجسيدٌ لقابلية الإباء. إن عبارة "ما رأيت إلا جميلاً"، هي من أروع درجات الجمال والكلام الإنساني، الذي يتناسب مع الجمال والكمال الإلهي.

كرم الله سبحانه وتعالى الإمام الحسين عليه السلام بأن رهن وجود الإسلام بدمه وبصير زينب عليه السلام، كما رهن الله وجود الإسلام بوجود الرسائل بحياة الأنبياء. وما تواجهه اليوم يجب أن يكون على مستوى من المسؤولية لنتج ثمرة من ثمار كربلاء. فالإسلام هو الذي طهر الأمة التي تحمل قيمة إلهية حضارية وإنسانية. إن الإمام الحسين عليه السلام أعطى لكلّ النوّار في العالم ما يحتاجونه من حرية وكرامة وعزة.

كما ويشير الكاتب إلى أنّنا أمام تكليف إلهي حسيني زيني في حمل هذه الشعلة وحمايتها تمهيداً لبناء دولة الحقّ على يد صاحب العصر. فلنكن ثمار الدم المفتد، ثمار أشرف الرؤوس التي علقت على الرماح، ولنكن نحن من نادى إليه الإمام لنصرته في كربلاء لإعلاء راية الحق. فهل أنت أمام تحدٍ للمهام في تعميم التأسيس الذي خط بأشرف دم؟

حاول السيد في كتابه أن يعالج مفردات الثورة الحسينية المباركة بمنهج تحليلي، فبيّن لنا أنّ الحدث الكربلائي هو حدثٌ مكتملٌ لنهج الأنبياء عليه السلام، وممهّدٌ لظهور صاحب العصر والزمان عليه السلام. فقد حيك أمين السيد أفكاره في محاولة لإبراز محاور كان قد عرضها بمثابة موضوعه العام إلى أن تطرق إلى التعقّق في عناوينها. فعمل على توضيح ما كان مبهمًا في ذهن العام. ليوضح دور كلّ من الإمامين الحسن والحسين عليه السلام في أداء التكليف والسعي نحو الحرية، أي حرية الإنسان من آثام الجاهلية وشراستها نحو حرية العقل والنور الذي ينير به الإنسان دربه، وما بين الحرية والتكليف ومسؤولية وقرار. فقيمة الإنسان بعد الحسين عليه السلام هي بقيمة هذا الدم.

عبر الكاتب عن رؤيته الفكرية للثورة الحسينية بإعلاء الكلمة العليا ولسحق يزيد والدولة الأقرعة بالسوء. ومكانتي. فعمد إلى تأريخ أحداث ما قبل الثورة الحسينية

مستعرصاً المؤامرات التي حيكت لضرب الإسلام على يد بني أمية. نجح السيد في ربط الأحداث ودورها الناجح في الحفاظ على الدين الذي سعى إلى تشويهه بنو أمية، حيث اعتمد أسلوب الإيضاح في نصوصه، فكثر من الأدلة والبراهين في دعم سعيك فوائله لا تمحو ذكركنا ولا تمت وحيناً".

إلى جانب ذلك لم يتخط الموضوع بل جاء كتابه كلّ متماسك، موحد المضمون، بحيث نجول ونودر بين سطوره ونبقى في اتجاه واحد. اختار في سياق الكلام العذب الراقى لجنّة الموضوع وجدة إرادة توصيله للفكرة. بالفعل إن الكتاب جديرٌ بالقراءة والتصقح لما فيه من لذة جميلة تثير فينا أثر معنوي عاطفي، وملمس معرفتي أصيل يُثبِت دعائنا وأصولنا العقائدية المحمّدية الصحيحة. فما سعى إليه الكاتب هو كشف الغشاء الواهم عن الحقيقة، ومسح كلّ الغبار عن مشوّهات الإسلام، وبالتالي بلورة جوهر الرسالة المحمّدية الثمينة التي حافظ على رونقها الإمام الحسين عليه السلام بدمه فزادها إشراقاً، مسطراً أبهى معاني البطولة والتضحية بقوله: "إن كان دين محمد لم يستقم إلا بقتلي فيا سيوف خذيني". إن لاستشهاد الحسين عليه السلام دور بارز في إفشال مشروع الدولة الأموية الباطلة وتمهيد لحفظ دولة العدل الإلهي. فمن منطلق حماية الدين الحنيف إلى حرية الإنسان فضحة القيم والمبادئ، فرض الله تعالى التكليف والمسؤولية على الجميع في سبيل إعلاء كلمة الحقّ وزهق الباطل. فهل نشهد الاستعداد التكليفي الكامل الذي أعده الإمام الحسين عليه السلام؟ وكيف نسعى إلى تقريب الأمل الذي زرعه الإمامين الحسن والحسين عليهما السلام في قلوبنا؟ نحن نواجه اليوم تحديات صعبة على جميع الأصعدة الاجتماعية، الدينية، الإعلامية، النفسية، الاقتصادية والسياسية. فالشعلة التي أشعلها الحسين عليه السلام والتي أول من حملها ومشى فيها في سبيل إنارة العقول المظلمة، ونشلتها من مستنقع الكهوف الظالمة المستبدة والقاهرة إلى الحرية والعزة والكرامة في الدنيا والآخرة هي العقيلة زينب عليها السلام، ومسؤوليتنا من الله هي حماية راية النصر التي رفعت بالدم التي انتصر على السيف.

فكربلاء تحمل معاني ودلالات ودروساً وعبراً ومفاهيم كبيرة وكبيرة جداً، لكن موضوع كربلاء يجب أن نفهمه من هنا، ما معنى وصول يزيد إلى السلطة؟ وما معنى أنّه لم يبق مع الحسين عليه السلام إلا ثلاثة وسبعون؟ ما معنى ذلك؟ وما معنى أن يأتي الحسين عليه السلام إلى كربلاء هو وأهل بيته وأولاده ونساؤه وأطفاله؟ لماذا لم يدعمهم في المدينة؟

كلّ ذلك لأنّ قواعد بناء دولة العدل الإلهي ممثلة بالحسين عليه السلام، بين لنا السيد في ختام الكتاب مغزى كربلاء، وأهمية هذه الروح العظيمة التي اختارها الله تعالى لإعلاء الكلمة العليا ولسحق يزيد والدولة الأقرعة بالسوء. المصدر: المعارف الحكيمية

## الأخبار الدولية

## استعداداً لزيارة الأربعين المليونية؛ قسم الشعائر الحسينية يقيم مؤتمره السنوي الخاص

اقام قسم الشعائر والمواكب الحسينية في العراق والعالم الإسلامي التابع للعتبتين المقدستين الحسينية والعباسية، مؤتمره السنوي الخاص بتنظيم زيارة أربعين الإمام الحسين عليه السلام لعام ١٤٤٥ هـ، وشهد المؤتمر حضور ممثلتي العتبة الحسينية والعباسية ومجموعة من مسؤولي ممثليات المواكب الحسينية في محافظات العراق.

مركز الاعلام الدولي

## أكثر من ٣٠٠ موكب إيراني يخدمون زوار الأربعين عند الحدود العراقية

أكد رئيس منظمة الأوقاف والشؤون الخيرية في إيران حجة الاسلام، سيد مهدي خاموشي، أن أكثر من ٣٠٠ موكب سيقدمون الخدمات لزوار الأربعين في الحدود العراقية، موضحاً أن هذه المواكب ستنتشر في هذه الحدود منذ يوم ١٠ صفر المقبل.

الكوثر

## ناشطون في السويد يطالبون بتجريم حرق المصحف

أكد ناشطو منظمة حقوقية مدنية في السويد، على ضرورة إدراج "حرق القرآن" ضمن جرائم الكراهية، مطالبين بوقف مثل هذه الممارسات. ونشر الناشطون في منظمة "المدافعون عن حقوق المدنيين"، أندريس بيترسون، وجون ستاوفر، مقالة بعنوان "قوموا بتفعيل قانون جرائم الكراهية لوقف حرق القرآن". وطالب الناشطون بتفعيل قانون جرائم الكراهية في هذا النوع من الحوادث أي حرق القرآن، ومحاسبة الشخص الذي يقوم بالحرق.

شفقنا

## دور المرجعية العليا في الطليعة؛ العتبة الحسينية تعقد الملتقى الأول لـ«الدبلوماسية الدينية» بالتعاون مع وزارة الخارجية

عقدت العتبة الحسينية المقدسة بالتعاون مع وزارة الخارجية العراقية الملتقى الأول لـ "الدبلوماسية الدينية والثقافية" وذلك في مقر الوزارة بالعاصمة بغداد وبحضور رسمي، وكان لدور المرجعية الدينية العليا في النجف الأشرف الحضور الأقرى في كلمات المشاركين. وذكر ممثل العتبة الحسينية في الملتقى السيد الدكتور سعد الدين البناء لـ "موقع الأئمة الاثني عشر" أن الملتقى يقام للمرة الأولى وبالتعاون مع وزارة الخارجية العراقية التي رحبت ترحيباً حاراً بوفد العتبة الحسينية المقدسة الذي ضم عدد من الشخصيات الدينية والثقافية.

الأئمة الاثنا عشر

## الشيخ خطيب يستنكر التفجير الإرهابي في دير الزور

استنكر نائب رئيس المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى في لبنان، الشيخ علي الخطيب، بشدة التفجير الإرهابي في منطقة دير الزور في عمل وحشي اعتادت العصابات الكفترية ارتكاب أمثاله لاستهداف مسيرة الأمن والاستقرار في سوريا.

العالم

## في البحرين؛ تظاهرات حاشدة تضامناً مع معتقلي الرأي المضربين عن الطعام

يواصل معتقلون سياسيون في البحرين إضراباً عن الطعام احتجاجاً على ظروف الاعتقال القاسية والقيود على ممارسة الشعائر الدينية. في السياق نفسه، أعلن معهد البحرين للحقوق والديمقراطية أن مئات المعتقلين السياسيين يشاركون في هذا الإضراب لليوم الخامس على التوالي مشيراً إلى أن السجناء يتعرضون لعمليات إذلال نفسي وجسدي بشكل يومي. احتجاجاً على ظروف السجن القاسية، يواصل معتقلون سياسيون في البحرين إضراباً عن الطعام.

الكوثر

## الرئيس الإيراني: الزيارة الأربيعينية تحولت اليوم إلى مسيرة حضارية

أكد رئيس الجمهورية الإسلامية الإيرانية إبراهيم رئيسي، أنّ الزيارة الأربيعينية لمركد الإمام الحسين عليه السلام في كربلاء "تحولت اليوم إلى مسيرة حضارية ومظهر من مظاهر المقاومة بفضل الشعوب المتماسكة ضد قوى الهيمنة العالمية".

برائا



اهتم علماء الشيعة بعد عصر التابعين بعلم الرجال، نذكر المؤلفين الأوائل:

١. عبدالله بن جبلة الكتاني (٢١٩) قال النجاشي: وبيت جبلة مشهور بالكوفة وكان واقفاً، وكان فقيهاً ثقة مشهوراً. له كتب، منها كتاب الرجال.....
٢. علي بن الحسن بن فضال كان فقيه أصحابنا بالكوفة ووجههم وثقتهم وعارفيهم بالحديث، من أصحاب الامام الهادي والعسكري له كتب منها كتاب الرجال. وهذا

## ملاحظة

## خطوات نحو اليقين

بقلم: السيد الشهيد آية الله عبدالحسين دستغيب رحمته الله

الإيمان بالله يعني معرفة الحق وتباعبه. والإيمان ليس شيئاً موجوداً خارج الإنسان يدخل إلى قلبه عن طريق الحواس كالعين والأذن، بل هو أمر تكويني وفطري أعطي للإنسان حين خلقه، كما أعطي القدرة على زيادته، إذ إنه يستطيع ببركة اتباع الشرع والالتزام بتطبيق التعاليم الإلهية، أن يصل إلى أعلى درجات اليقين كما سيأتي.

**الإيمان مصدر طاقة**  
هذه الفطرة والقدرة على معرفة الله في كيان الإنسان هي كالتيار الكهربائي في الأجسام. كما أنّ الاستفادة من الطاقة الكهربائية الكامنة في الأجسام تتوقف على الأسباب والوسائل العلمية والتجريبية، فكذلك ظهور نور العلم والإيمان المستقر في كيان الإنسان والمودع فيه، يتوقف على أمور، إذا سعى الإنسان وعمل على تحصيلها، يظهر هذا النور ويظلّ يزداد حتى يصل إلى درجة اليقين. وإذا أهمل الإنسان تحصيل هذه الأمور، يتضاءل هذا النور ويبدأ ويبدأ حتى ينطفئ نهائياً.

## الطهارة من الأدران

يتوقف ظهور نور الفطرة بشكل عام على أمرين:  
١. "التخلية": وهي أن يطهر القلب ويفرغ من أنواع الأدران والتلوثات من النزوات والأفعال الحيوانية والشيطانية. وباختصار: أن يطهر الإنسان قلبه من الغفلة عن الحق التي طغت على فطرته، فأصدت مرآة قلبه وغطتها، بالتفصيل الذي سيأتي.

٢. "التحلية": هي أن يقوي نور الفطرة بواسطة التفكير والذكر ليحلو القلب بذكر الله، كما سيأتي.

## الإيمان فطري

﴿فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا﴾ (الروم: ٣٠)؛ أي أقبل بوجهك على التوحيد والإسلام الذي هو الدين الحق (الحنيف) والتفت إليه، ﴿فَطَرَهُ اللَّهُ الَّذِي طَفَّرَ النَّاسَ عَلَيْهَا﴾ (الروم: ٣٠)، المراد بالفطرة تلك القدرة على معرفة الله وتوحيده والالتزام بلوازم التوحيد، وهذه القدرة أودعها الله في كيان الإنسان، ﴿لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ﴾؛ أي أنّ فطرة الله لا تقبل التغيير، أو أنّ المراد أنّه لا يصح لك أن تغتير فطرة الله، أي يجب عليك الثبات على التوحيد وطريقة الإسلام، ﴿ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ (الروم: ٣٠).

## لا تبدل يخلق الله

توضيح ذلك أنّ كلّ مخلوق خلقه الله، سواء أكان جماداً

## مقال

## المؤلفون الأوائل في علم الرجال لدى الشيعة

آية الله العظمى الشيخ جعفر السبحاني

المعروف بابن فضال الصغير، وأبوه الحسن هو ابن فضال الكبير وكلاهما فطحيان .

٣. الحسن بن محبوب السراد (١٥٠ - ٢٢٤) الراوي عن ستين رجلاً، من أصحاب الصادق له كتاب «المشيخة» وكتاب «معرفة رواة الأخبار».

٤. أبو عمرو الكشي البصير بالأخبار والرجال، تلميذ الشيخ العياشي، وكتابه المعروف بـ «معرفة الرجال» هو الذي لخصه الشيخ الطوسي وأسماه بـ «اختيار معرفة الرجال» وهو الموجود في الأعصار الأخيرة .

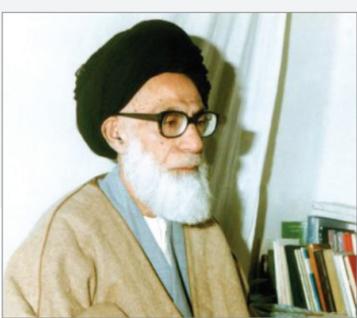
٥. الشيخ أبو العباس أحمد بن علي النجاشي (٣٧٢ - ٤٥٠) من نقاد هذا الفن ومن أجلائه وأعيانه حاز قصب السبق في ميدان علم الرجال، له كتاب فهرس مصنفي الشيعة المعروف برجال النجاشي وقد طبع أخيراً محققاً في مؤسستنا «الإمام الصادق عليه السلام».

٦. والشيخ الطوسي (٣٨٥ - ٤٦٠) الغني عن التعريف عمل كتابين أحدهما الفهرست والآخر الرجال

ويعتدان من أمهات الكتب الرجالية، وتوالى التأليف في علم الرجال وأخيه علم الدراية إلى عصرنا هذا، وقد أنهى الشيخ الطهراني المؤلفين من الشيعة في علم الرجال فبلغ قرابة خمسمائة مؤلف شكر الله مساعي الجميع.

هذا عرض موجز من مشاركة علماء الشيعة في بناء الحضارة الإسلامية عن طريق تأسيس العلوم وإكمالها وتطويرها، وأنت إذا وقفت على جهودهم الجتارة في القرون الأولى وما بعدها إلى عصرنا الحاضر، تقف على طائفة كبيرة من عمالقة العلم وجهابذة الفضل، كرسوا حياتهم الثمينة في إرساء صرح الحضارة الإسلامية ورفع قواعدها فأخلدوا لأنفسهم صحائف بيضاء ولصالح أمتهم حضارة إنسانية، كل ذلك في ظروف قاسية وسلطات شديدة الكلب، وأضغان محتدمة، إلا في فترات يسيرة.

المصدر: الأئمة الاثنا عشر



يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ﴾ (أي يذكرون الله في جميع حالاتهم، وعلى جنوبهم تعني حالة النوم والاستراحة)، ﴿وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ (فيذكرون أنّ هذا العالم العظيم لم يُخلق عبثاً بل خُلق لهدف سام، هو وصول الإنسان إلى مقام المعرفة والعبودية ومن ثمّ إلى السعادة الأبدية)، ويقولون: ﴿رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ﴾ (أنت منزه عن العبث)، ﴿فَقَبًا عَذَابَ النَّارِ﴾ (ودلنا على طريق المعرفة وثبتنا عليه). هذا التفكّر يقود إلى الذكر.

## التقدم الديني والتأخر المعنوي

أيّها القارئ العزيز: تأمل جيداً في هذه الآية الشريفة: ﴿يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِّنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ عَنِ الْآخِرَةِ هُمْ غَافِلُونَ﴾ (الروم: ٧). أليس أكثر الناس اليوم كذلك، كلّ علومهم تنصب على عالم الدنيا والحياة المادية، وقلما تجد موضوعاً لم يحرزوا فيه تقدماً مهلاً؟  
مثلاً: في علم الزراعة وعلم النبات، ووصولاً إلى مستوى رفيع. في علم الطب والجراحة، وطريق تشخيص المرض والدواء لبدن الإنسان، أحرزوا تقدماً هائلاً بحيث يمكنهم إجراء عملية جراحية للقلب أو استبداله.

وفي مجال اختراع لوازم المعيشة وتأمين وسائل الراحة، ابتكروا أشياء لم تكن تخطر على بال. وقد تجاوزوا الأرض لتسخير الفضاء وقطعوا مسافة كبيرة جداً وحطوا على سطح القمر.

ولكن يا للأسف! بالرغم من كلّ هذه العلوم عن ظاهر هذا العالم، فإنّهم يجهلون كلّ شيء عن باطن العالم وخالقه، وهم لا يعتقدون ببناء هذا العالم وزواله، رغم أنّ العلماء في هذا العصر وصلوا إلى هذه الحقيقة وقالوا: إنّ للأرض أجلاً وعمراً تتلاشى بعده، وقالوا: إنّ منظومتنا الشمسية هي الآن في سنّ الشيخوخة والهرم.

وأوضح من هذا كله فناء كلّ فرد، فلا بقاء لأحد هنا، ولكن هذا لا يؤثّر في قلوبهم حتى يبعثهم على التفكير في حياة ما بعد الموت!

المصدر: مقتبس من كتاب القلب السليم، ج١، ص١٩٥ - ١٩٥، مجلة بقية الله

## علماء وأعلام

الميرزا علي الإيرواني رحمته الله

## اسمه ونسبه

الميرزا علي ابن الشيخ عبد الحسين بن المولى علي أصغر الإيرواني.

## والده

الشيخ عبد الحسين، «عالم

فاضل، وخطيب بارع... وقد نال حظاً وافراً من العلم، كما كان من أهل الوعظ والإرشاد المعروفين في وقته، فقد برع في الخطابة، وخطي بشهرة واسعة فيها».

## ولادته

ولد في الخامس والعشرين من شعبان ١٢٠١ هـ في النجف الأشرف بالعراق.

## دراسته وتدرسه

بدأ بدراسة العلوم الدينية في مسقط رأسه، ثم سافر إلى كربلاء عام ١٢٣٦ هـ للحضور في درس الميرزا محمد تقي الشيرازي، ثم رجع إلى النجف عام ١٢٣٩ هـ، واستقر بها حتّى وافاه الأجل، مشغولاً بالتدريس والتأليف وأداء واجباته الدينية.

## من أساتذته

الميرزا محمد تقي الشيرازي، الأخوند الخراساني، السيّد محمد كاظم اليزدي، الشيخ عبد الحسين الرشتي، الشيخ حسن التويسركاني، السيّد إبراهيم الدردوي الخراساني.

## من تلامذته

الأخوان السيّد محمد جواد التبريزي والسيّد علي، السيّد أبو القاسم الخوئي، السيّد محمد هادي الميلاني، الشيخ جعفر آل محبوبة، السيّد شهاب الدين المرعشي النجفي، الإخوة السيّد مرتضى المستنبت و...

## من أقوال العلماء فيه

١. قال الشيخ حرز الدين في المعارف: «كان من أهل الفضيلة والتحقيق، محموداً في ورعه وسلوكه ووقاه، محترماً عند العلماء الأعلام لعلمه وقداسته واستقامته، وكانت جمهرة من النجفيين تثق به أتمّ الوثوق والاطمئنان على حدّاته سنّه».
٢. قال تلميذه الشيخ آل محبوبة في ماضي النجف: «هو أحد أعلام هذا البيت، ومن العلماء الحائزين منحة الاجتهاد، والمعروفين بالتحقيق والتدقيق».
٣. قال الشيخ آقا بزرك الطهراني في الطبقات: «عالم كبير، ومدرس بارع».
٤. قال الشيخ محمد هادي الأميني في المعجم: «عالم فاضل فقيه، من أساتذة الفقه والأصول، حاز على منحة الاجتهاد والفتيا... وتقدم في العلم وبرع، وأصاب حظاً وافراً، وتصدّى للتدريس، وتخرّج عليه كثيرون».

## من صفاته وأخلاقه

قال تلميذه الشيخ آل محبوبة في ماضي النجف: «وكان حسن الأخلاق، طيّب المعاشرة، عربي الذوق، سليم الذات، نقي الضمير، تعلق أساربر وجهه البشاشة، وتقرّنه أخلاقه لطافة وظرفاً».

## من مؤلفاته

حاشية كتاب المكاسب (٣ مجلدات)، بشرى المحققين وبغية المجتهدين (مجلدات)، نهاية النهاية في شرح الكفاية (مجلدات)، الأصول في علم الأصول (مجلدات)، جمان السلك في الإعراض عن الملك، الذهب المسبوك في اللباس المشكوك، عقد اللبالي في فروع العلم الإجمالي، هدية الصبيان، الورثة الاحمدية، حاشية على العروة الوثقى، حاشية على الكفاية، كتاب الطهارة، كتاب الصلاة، كتاب الحج، كتاب الخمس.

ومن مؤلفاته باللغة الفارسية: خير الزاد ليوم المعاد (رسالته العملية).

## وفاته

توفي رحمته الله في الثاني عشر من ربيع الأول ١٢٥٤ هـ في كربلاء، ثم نُقل إلى النجف، ودفن في الصحن الحيدري للإمام علي عليه السلام.

بهما وفيه خمسة عشر فصلاً مثل( التوحيد، الإخلاص، التوكل، الصبر....).

الباب الثامن: في ذكر ما يجب على المؤمن من التسليم لأمر الله والرضا بقضائه.

الباب التاسع: في ذكر المواعظ.

الباب العاشر: في المتفرقات، وفيه سبعة فصول.

الباب الثالث في محاسن الأفعال وشريف الخصال وما يناسبهما، وفيه ستّة وعشرون فصلاً مثل: (التوبة والعبادة والزهد...)

الباب الرابع في آداب المعاشرة مع الناس وما يتصل بها وفيه اثنا عشر فصلاً.

الباب الخامس في مكارم الأخلاق ونظائرها، وفيه سبعة فصول منها( التواضع، العفو....)

الباب السادس: في ذكر عيوب النفس ومجاهدتها، وصفة العقل والقلب وما يليق بهما، وفيه ثمانية فصول.

الباب السابع: في ذكر المصائب والشدائد والبلايا وما وعد الله عليها من الثواب وذكر

## تعريف بكتاب

## مشكاة الأنوار في غرر الأخبار

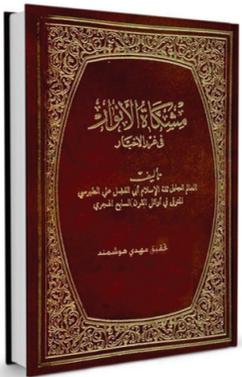
المنية قبل إتمامه لكتابه هذا لذا قرر الطبرسي متابعتها ما بدأه والده:

«وبعد... فإن مولاي ووالدي الشيخ ..... لما جمع كتاب مكارم الأخلاق واستحسنه أهل الأفاق ابتدأ بتصنيف كتاب آخر جامع

لستمر الأحوال... ولم يبتسره لتمامه وأدركه حمامة... ثم سألني جماعة من المؤمنين الراغبين في أعمال الخير أن أؤلف هذا الكتاب، فتقررت إلى الله عزّ وجلّ يتأليفه...».

## هيكلية الكتاب

قام الطبرسي بتقسيم كتابه إلى عشرة أبواب وكل باب ينقسم إلى عدة فصول، وقد ذكر هذه



الأبواب والفصول بشكل مفصل في مقدمة كتابه: الباب الأول في الإيمان والإسلام وما يتعلق

بمشكاة الأنوار في غرر الأخبار، كتاب يتناول المواضيع الأخلاقية والآداب الإسلامية لعلي بن الحسن الطبرسي حفيد أمين الإسلام الطبرسي، من علماء القرن السادس والسابع الهجري، كتبه تكملة لكتاب كان أبوه قد شرع في كتابته، ولكنه لم يكمله، فكملته، ونظمه في عشرة أبواب.

## لمحة عن المؤلف

هو أبو الفضل علي بن رضي الدين أبي النصر الحسن بن أبي علي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي، حفيد الشيخ الفضل بن الحسن الطبرسي صاحب تفسير مجمع البيان.

## حول الكتاب

كتاب مشكاة الأنوار كتاب أخلاقي، حيث يعتبر مصدراً لأحدث الأئمة المعصومين عليهم السلام، وقد أخذ منه العديد من العلماء منهم العلامة المجلسي فقد نقل عنه الكثير من الأخبار في

### شهداء الفضيله

#### الشهيد الشيخ

#### فضل الله النوري رحمته الله



محافظة مازندران الإيرانية.

##### «دراسته

تلقى رحمته الدراسات الأولية في مدينة نور في مازندران، ثم سافر إلى طهران وبعدها إلى النجف الأشرف لإكمال دراسته العليا، ولما سافر السيد محمّد حسن الشيرازي إلى سامراء عام ١٣٩١هـ، ارتحل الشيخ النوري مصطحباً خاله الشيخ حسين النوري الطبرسي (مؤلف مستدرک الوسائل)، ثم رجع عام ٥١٣٣هـ. إلى طهران واستقر بها.

##### «من أساتذته

السيد محمّد حسن الشيرازي المعروف بالشيرازي الكبير، الشيخ حبيب الله الرشتي، الشيخ راضي النجفي.

##### «من تلامذته

الشيخ عبد الكريم الحائري اليزدي، السيد حسين الطباطبائي القمي.

##### «مقارنته للظالمين

كان رحمته عالماً كبيراً ومصلحاً عظيماً، كرس حياته في مدارس العلم وإصلاح المجتمع، وختمها بالشهادة، وجابه ضوضاء الباطل بلسانه وقلمه، ودفع التطاول على المقدسات الإسلامية.

ولما وقف على خطورة الموقف شرع في إيقاظ الناس من الغفلة، وتنبههم على المؤامرات التي تُحَاك ضدّهم، واستمرت مواجهته سنوات عديدة.

لقد كان لخطاباته وكتاباتهِ إلى الزعماء والرؤساء تأثير بالغ في منع الأمة التصويت على المشروطية، ولم تجد الطغمة المعتدية على الشعب ودينه مناصاً من المؤامرة على الشيخ وقتله بصورة بشعة، فاحتفظوه من داره بعد هجوم عنيف عليها، وحاكموه محاكمة صورية، وأصدر القاضي حكماً بإعدامه سنقاً.

##### «من أقوال العلماء فيه

١. قال خاله الشيخ حسين النوري الطبرسي رحمته في مقدّمة شجرة طوبى: «عالم فاضل، ومجمع المحاسن والفاضل، مالك أزمة الفروع والأصول، والأخ بنواصي المعقول والمنقول، علم الأعلام والخبير القفطام، ابن أختنا المفخّم الشيخ فضل الله النوري».

٢. قال أساتذته الشيخ حبيب الله الرشتي رحمته: «وضر لديّ ولدى الأساتيد العظام والأساطين الكرام شطراً وافياً من الزمان، ودهراً طويلاً كافياً من الأوان، فيبلغ بحمد الله مناه، وصار عالماً ربّانياً، وعلماً حقّانياً، مجتهداً ماهراً، متبحّراً كاملاً، جامعاً للمعقول والمنقول».

٣. قال الشيخ عبد الحسين الأميني رحمته في شهداء الفضيلة: «فقل شيخنا المترجم له إلى طهران، ولم يبرح بها إماماً وقائداً روحياً، وزعيماً دينياً، يعظّم شعائر الله، وينشر مآثر دينه، ويرفع أعلام الحقّ ويبرز كلمة الحقيقة، حتى حكمت بولاع العيث والفساد، بعدما جابه الإلحاد والمنكر زماناً طويلاً».

##### «من مؤلفاته

تذكرة الغافل وإرشاد الجاهل، حرمة الاستطراق إلى مكّة عن طريق جبل، الصحيفة المهدوية أو القانمية، رسالة قاعدة ضمان البید، رسالة المشتق، درر التنظيم.

##### «شهادته

استشهد رحمته في الثالث عشر من رجب ١٣٢٧هـ. بالعاصمة طهران، ودفن في صحن حرم السيّدة فاطمة المعصومة رحمته بمدينة قم المقدّسة.



**نرحب بآراء القراء الأعزاء**
**عبر البريد الالكتروني التالي**

**Alafagh1444@gmail.com**

##### مقالة

# كيف نقرأ كربلاء

#### «الشيخ إبراهيم أحمد الميلاد

الانتباه: الأبحاث والمقالات المنشورة لا تعبر عن رأي «الأفاق» بالضرورة، بل تعبر عن رأي أصحابها

منذ اللحظات الأولى لانفجارها الدموي المدوي دخلت كربلاء الملحمة الإلهية وجدان الأمة وتاريخ الإنسانية ولا تزال كما كانت يوم ميلادها نهضة إصلاحية وحركة تغييرية لا تقف عند حدّ ولا تنتهي أمام عقبة. فكيف ينبغي أن تفهمها الأمة والأجيال؟ وكيف نحول حقائقها إلى خطى ومواقف؟

قبل اقتحام تفاصيل الإجابة لا بأس بالتأكيد على جملة الحقائق التالية:

##### «أ) تكليف إلهي

كربلاء تكليف إلهي قد تم امتثاله على النحو الأكمل وليست قدرأ إلهياً بالمعنى السلبى، وهو المعنى الذي ينبغي أن تحمل عليه الكلمة المشهورة للإمام الحسين رحمته: «شاء الله أن يراني قتيلاً.. وشاء الله أن يرى النساء سبايا»، فالمشيئة هنا بصفتها التشريعية لا التكوينية! والعصمة بمفهومها الصحيح لا تمنع من هذا الانصراف ولا الحمل عليه.

##### «ب) الخيار النهائي

لم يكن ثمة في البين ما هو أفضل مما كانت عليه كربلاء كخيار «تكليف» في المواجهة ضد النفاق الأموي السفيفاني اليزيدي وهو ما يمكن فهمه من جهة المعرفة بمقام الإمام الحسين رحمته وما قد صرح به في أقواله من قبيل: «لا والله لأعطيهم بيدي إعطاء الذليل، ولا أفر فرار العبيد»، وقوله عليه السلام: «ألا وإن الدّعيّ ابن الدّعيّ قد ركز بين اثنتين بين التّيلة والذّلة، وهيهات منا الذّلة». فلم تبق إلا المواجهة، وصلح الإمام الحسن رحمته تكليفه، واختلاف الأئمة رحمته في الأدوار لا الأهداف.

##### «ج) الموقف الثابت

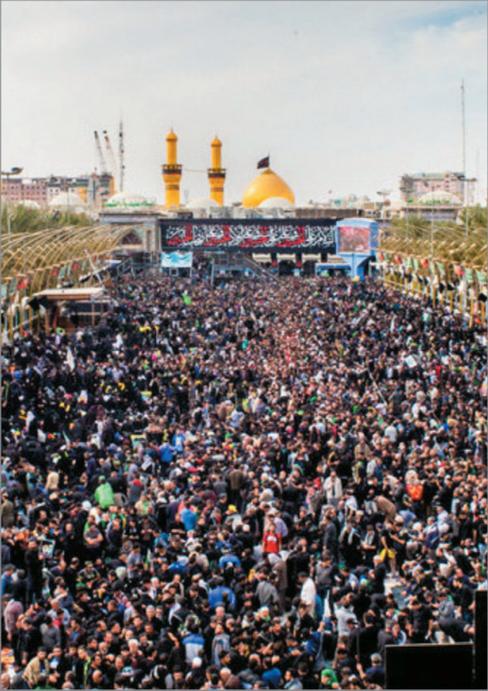
لم يُحدِث الإمام الحسين رحمته نفسه طرفة عين في تغيير ما هو عازم عليه من رفض البيعة «ليزيد» وطلب الإصلاح في «الأمة» مهما بلغت التضحيات وكان الثمن! وبقي على هذا الموقف حتى نال وسام الشهادة وكُلّ ما يمكن أن ينقله بعض المؤرخين مما قد يخدش هذه الحقيقة فهو مردود مدفوع بحقائق العقيدة والتاريخ على حد سواء. ومن جملة كلامه عليه السلام الدال على هذه الحقيقة قوله: «كأنّي بأوصالي تقطعها عسلان الفلوات بين النواويس وكربلاء...»، وقوله لبني هاشم: «من لحق بي استشهد، ومن لم يلحق لم يبلغ الفتح، والسلام». فتدبر تنكش لك الحقيقة!.

##### «د) الفتح الكبير

إن كون كربلاء مأساة دامية لا يعني عدم انتصارها في وجه النفاق الأموي وما كانوا يتطلعون إليه من أهداف تاريخية مناوئة للرسالة الإسلامية، بل على العكس من ذلك تماماً؛ لأنه لولا الثبات على المواقف في وجه الطغيان اليزيدي وتقديم كل هذه التضحيات «القتل، والسبي» لما كان ثمة سبيل لتحقيق النصر المظفر وبلوغ ذلك الفتح الكبير! وقد بلغ النفاق الأموي من التضييل والتجهيل درجة فقدت فيها الأمة البصيرة في دينها والإرادة في عزميتها «ألا ترون أن الحق لا يعمل به، وأن الباطل لا يتناهى عنه...» كما وصفهم الإمام رحمته في التحريض على النهوض والإصلاح! لقد انتصر بحق - كما يقال دائماً - في كربلاء الدّم على السيف، والنور على الظلام.

##### «هـ) منطق السماء

لقد عبرت كربلاء بكل ما تنطوي عليه من معاني الخير والفضيلة والسمو عن منطق السماء وفلسفة التاريخ بما ليس له مثيل في أيام الله مما كان عليه الأنبياء والأوصياء عليهم السلام من جهاد وتفاخي وعطاء، ومن ثمّ كانت بكل



تفاصيلها ملحمة إلهية دامية وخالدة لا تزيدها منعطفات الأيام وكُرّ الليالي إلا توهجاً وتألّقاً وحرارة في قلوب المؤمنين الأحرار، وهو ما يمكن أن نفهمه كأحد معاني كربلاء من مقولة الإمام الحسن عليه السلام لأخيه الإمام الحسين رحمته: «لا يوم كيومك يا أبا عبد الله» وهي بلاطفا تثبت ما وصفناه بياناً وزيادة. أقول: إذا اتضحت هذه الحقائق عن كربلاء الإمام الحسين رحمته وعاشوراء، فلنمض لما قد طرحناه من أسئلة في هذا الصدد.

##### هكذا تفهم كربلاء

على الرغم من أن واقعة كربلاء كحادثة تاريخية لم تتجاوز سويعات من الزمن -حيث التقى الجيشان على ما بينهما من تفاوت ملحوظ بشكل كبير في العدة والعدداً ودارت معركة دامية أسفرت عن مقتل الإمام الحسين رحمته وجميع من كان معه من الرجال ما عدا ابنه علي السجاد رحمته! ومن ثمّ سبني بنات الرسالة - إلا إنها -كربلاء- ذات تفاصيل كثيرة ربما يصعب الالتفات إلى الكثير منها وإحصاؤه.

وبالتالي، فإن ثمة مستويين وخطوتين على طريق فهمها كحادثة تاريخية من قبل كل المهتمين بها من أصحاب النظر والولاء:

المستوى الأول: استقصاء تفاصيلها كواقعة تاريخية ضمن زمانها ومكانها ومراحلها ورجالها وحوادثها وهو ما يمكن أن تتكفل به كتب المقاتل والتاريخ والسير- على أن تؤخذ تلك التفاصيل من الكتب المعتمدة والمصادر الموثوقة والمراجع الأصح لما سيكون لها بالغ الأثر بل أساسه في عملية التحليل والفهم-.

المستوى الثاني:كون منهجية التعاطي مع حقائق الواقعة وحوادثها التاريخية تلك مناسبة من حيث النوعية والدقة والشمول والفاعلية مع هكذا نوعية من الحوادث البالغة الأهمية والعقق والتعقيد، وذلك باعتبار أن المنهجية المختارة والمعتمدة تشكل الإطار الذي تنصهر فيه معطيات تلك المعلومات الخام المنتقاة بكل تثبت وعناية.

وهذان المستويان ربما اجتمعا كما هو الحال في الدراسات التاريخية التحليلية، وربما افترقا كما هو حال الدراسات التاريخية المحضّة، ولكن ما

##### ملاحظة

# ما الدليل على أن المرجعية الدينية امتداد للإمام المعصوم؟!

مُنْهَمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوْا فِي الدِّيْنِ وَلِيُنذِرُوْا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوْا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُوْنَ»، وكذلك قوله تعالى: «فَأَسْأَلُوْا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُوْنَ»، وهذه الآيات وغيرها إنما تبثني على ذلك الأصل العقلائي العام والذي مؤداه رجوع غير العالم إلى العالم وهي حقيقة ماثلة نراها في جميع مجالات الحياة، وعليها ابنتت الحضارة الإنسانية التي أقرها الشارع المقدس وأمضاهها، فالمرضي يرجع إلى الطبيب، والتلميذ يتعلم من أساتذته، وهكذا كانت سيرة شيعة أهل البيت رحمته مستقرة وثابتة حتى في زمن حضور المعصومين رحمته في رجوعهم إلى الفقهاء والعلماء من أصحابهم، وهذه السيرة إنما أخذوها والتزوما بها بناء على توصيات الأئمة رحمته لشيعتهم، فقد روى المفضل بن عمر: أن أبا عبد الله رحمته قال للفيض بن المختار في حديث: فإذا أردت حديثنا فعليك بهذا الجالس. وأوماً إلى رجل من أصحابه، فسألت أصحابنا عنه، فقالوا: زرارة بن أعين- رجال الكشي لمحمد بن عمر الكشي: ج١، ص١٣٤٧.

ونفس هذا المعنى رواه عبد العزيز بن المهدي قال:

سألت الرضا رحمته فقلت: إني لا ألكاف في كل وقت، فعمن أخذ معالم ديني؟ فقال: خذ عن يونس بن عبد الرحمن.

رجال الكشي لمحمد بن عمر الكشي: ج٢، ص١٧٧٩.

وكذلك ما رواه أحمد بن إسحاق عن الإمام الهادي رحمته قال: سألته وقلت: من أعمل؟ وعمن أخذ؟ وقول من أقبل؟ فقال: العمري ثقني، فما أدى إليك عني فعني يؤدي، وما قال لك عني فعني يقول، فاسمع له وأطع؛ فإنه الثقة المأمون- قال: وسألت الإمام العسكري رحمته عن مثل ذلك فقال: العمري وابنه ثقتان، فما أدبا إليك عني فعني يؤديان، وما قالا لك فعني يقولان، فاسمع لهما وأطعهما، فإنهما الثقتان المأموان. (الكافي للشيخ الكليني: ج١، ص١٠٣٠).

وكذلك ما رواه إسماعيل بن الفضل الهاشمي، قال:

سألت أبا عبد الله رحمته عن المتعة؟ فقال: القى عبد الملك

يهمنا على مستوى فهم الأمة لكربلاء الدم والشهادة هو أن تؤخذ الضوابط التالية في فهمها ليكون الفهم لها مستقيماً في مقدماته ونتائجها:

##### القيادة الربانية

إنها بقيادة شخصية ربانية معصومة مستقيمة بتأييد وتسديد من السماء في كل ما هي عليه من أقوال وأفعال «إن الحسين مصباح الهدى وسفينة النجاة». وبالتالي، فهي منزهة عن كل ما من شأنه أن يبعث في النفوس شيئاً من الشك في صحة وحقانية ما تقوله أو تفعله، ولا يجوز بحال فهم شيء مما يتصل بنهضة كربلاء من دون الالتفات إلى هذه الحقيقة وأخذها بعين الاعتبار في التعاطي مع المعلومات الواصلة وتحليلها والاستنتاج منها في الحكم لكربلاء أو عليها.

##### العبقرية الإنسانية

وحتى لو لم نأخذ تلك الحقيقة الآنفة الذكر بعين الاعتبار في مجال محاولة فهم النهضة الحسينية، فإنه لا يمكن بحال تجاهل ما كانت تتمتع به شخصية الإمام رحمته من عبقرية وخبرة وفهم نادر لسنن الكون والحياة والمجتمع وتجارب كثيرة في الحرب والسلام «كان مع أبيه في حروبه» ومعرفة معادن الناس وما هم عليه من طبائع وميول وبالتالي نقاط قوة وضعف، وهو الأمر الذي يمكن أن يجعل الإمام رحمته في منتهى القدرة والدراية لما يجري حوله وما هو قادم عليه ويريد القيام به في مرحلة هي الأخطر في حياة الإسلام والأمة.

##### التخطيط الشامل

وعلى الرغم من هاتين الخصوصيتين البارزتين في شخصية الإمام رحمته وحياته الشريفة إلا أنه لم يبتعد في تشخيص الأوضاع واتخاذ المواقف مما كان يجري حوله وفي الأمة عما يسلكه أهل العقل والجحى والحكمة بحسب العادة في مثل ما قد نوى الإمام رحمته القيام به والعمل على تنفيذه، وهي السمة التي يجدها كل أحد ممن قرأ سيرة نهضته المباركة منذ لحظتها الأولى وإلى آخر رفق من حياته الزاخرة بالبطولة مما يجعل المتتبع على يقين بأن الإمام رحمته لم يرتجل كلمة هنا ولا موقفاً هناك بل كل شيء قد خطط له بعقل كبير وحكمة بالغة وصبر وأناة ودقة وعناية، وهو ما كان له دور أساسي في أن يكون لنهضته هذا التأثير في النفوس وهذا الحجم للا محدود من النجاح والخلود.

##### الفهم من الداخل

أن يكون الفهم لكل ما يتصل بالنهضة الحسينية من داخل مدرسة أهل البيت عليه السلام لا من خارجها كالمدارس المقابلة مهما كان لونها أو شكلها، وذلك غير أنه أوفق بالموضوعية والعلمية - باعتبار أن أهل البيت رحمته أدرى بما فيه وأقدر على تفسير ما يقومون به ويتخذونه من أعمال ومواقف - فإنه أدى للاطمئنان بما يمكن الانتهاء إليه من معلومات ومعطيات ونتائج وأحكام وهو ما قد أكده أهل البيت رحمته في غير موقف وموطن تأسيساً لمنهجية العلمية في مجال التعرف عليهم وعلى سيرتهم وحياتهم وفضائلهم ومنافعهم وخصائصهم «يا كميل، لا تأخذ إلا عنّا تكن ممّناً»، وأهل البيت رحمته لم يألوا جهداً في التعرف بأنفسهم بشكل عام والتعريف بالإمام الحسين رحمته ونهضته المباركة بشكل خاص.

##### دقائق الأسرار

لكثر من سبب وحيثية ستبقى النهضة الحسينية مكتنفة بالحكم والمصالح والأسرار الكثيرة والمتنوعة التي سيتكفل الزمن والأجيال جيلاً بعد جيل بالكشف عنها والتعرف عليها وإبرازها للعلن وهكذا فهي أكبر من أن يُحاط بها في زمن أو جيل أو جهة، وبالتالي ينبغي مدارسها أبداً والتفقه في متون أقوالها وبنود أفعالها على طول الخط والالتجاء إليها كلما رما قبساً من نور أو سبيلاً للنجاة فإنها مصباح هدى وسفينة نجاة، وعليه ينبغي التوغل في حقائقها برفق وعدم التسرع في الحكم عليها أو لها من دون حجة واضحة أو بيئة قاطعة من نص صريح أو قرآنن جلية يركن إليها العقل وتسكن لها النفس ويطمئن بها القلب السليم وربما كان الجامع لأسباب ذلك كله أن كربلاء كانت لتبقى، فعضاؤها خالد، ومعين المعرفة بها لا ينضب أبداً.

هذا ما نراه أهم ما ينبغي الالتفات إليه من ضوابط لكل عملية فهم لأي جانب من جوانب هذه الملحمة الإلهية الخالدة.

المصدر: موقع مركز الإعلام الدولي

خلال هذه الفترة كان الإمام المهدي رحمته يُعدّ شيعته ويهيئهم للانتقال من مرحلة النيابة الخاصة إلى مرحلة النيابة العامة، وهذا في واقع الأمر كان من مصاديق لطف الإمام رحمته وعنايته بشيعته، فولوا ذلك لعاني المؤمنون من الصدمة والحيرة التي تؤدي إلى التيه والضياع التام، ويمكننا بوضوح أن نرصد عملية الإعداد والتحضير هذه من خلال الروايات والتوقعيات التي صدرت من الإمام المهدي رحمته أو حتى من خلال ما صدر من أبنائه الطاهرين، فقد جاء في التوقيع الشريف: وأما الحوادث الواقعة فارجعوا فيها إلى رواة حديثنا، فإنهم حصتي عليكم وأنا حجة الله عليهم. (الغيبة للشيخ الطوسي: ص٩١)

وكذلك ما ورد عنه رحمته: فإنه لا عذر لأحد من مولينا في التشكيك فيما يؤدّيه عنّا ثقتانا. (رجال الكشي لمحمد بن

عمر الكشي: ج٢، ص٨١٦).

وبالجمع بين الروایتين نفهم أن ارتفاع العذر عن تادية التشاكيل الشرعية وانعدامه في حق الموالين والشعبة إنما لوجود من يحجج بهم الإمام رحمته على شيعته، وهم الفقهاء والمراجع الذين ينبييون عن الإمام رحمته في توضيح معالم الدين وأحكامه، ولولاهم لضاع الدين واندرّ، وهو المعنى الذي أكده أيضاً الإمام الهادي رحمته في استشرافه لما ستكون عليه الأمور في زمن الغيبة الكبرى بقوله: لولا ما يبقى بعد غيبة قائمكم رحمته من العلماء الداعين إليه والدالين عليه، والذابين عن دينه بحجج الله، والمنقذين لضعفاء عباد الله من شباك إبليس ومردته، ومن فحاخ النواصب، لما بقي أحد إلا ارتد عن دين الله، ولكنهم الذين يمسكون أزمة قلوب ضعفاء الشيعة كما يمسك صاحب السفينة سكانها، أولئك هم الأفضلون

عند الله رحمته. (الاحتجاج للشيخ الطبرسي: ج٢، ص٦٠)

وهو ذات المعنى المروي عن الأئمة المتقدمين، فقد روى الحارث بن المغيرة، قال: قلت لأبي عبد الله رحمته: يكون فترة لا يعرف المسلمون فيها إمامهم؟ فقال: يقال ذلك. قلت: فكيف صنع؟ قال: إذا كان ذلك فتمسكوا بالأمر الأول حتى يبين لكم الآخر ولا يخفى أن التمسك بالأمر الأول لا يتعدى حقيقة الالتزام بما صدر عن نفس الإمام المهدي رحمته في إيجاب الرجوع إلى العلماء والفقهاء الذين جعلهم حجة والطريق بينه وبين شيعته، وهو الأمر الذي استمروا عليه لأكثر من ألف عام.

المصدر: مركز الإمام المهدي للدراسات التخصصية

□ مقال

# فلسفة الشهادة الحسينية

□ د. علي أبو الخير

لهذا الخط المنحرف، قد بدأت منذ أن بدأت النهضة الحسينية الكبرى، واشتدت بعد استشهاده عليه السلام، وكلها تنادي بشعار الرضا من آل محمد، وهو شعار الإمام الحسين عليه السلام الشهير، الذي أطلقه في نهضته حيث قال: "رضا الله رضانا أهل البيت". وهو الشعار الدائم لأئمة أهل البيت عليهم السلام، الرضا الإلهي لخطهم السماوي، هذا بالإضافة للنداء الحسيني الشهير "الموت بعزة خير من الحياة بذلة"، وهو النداء الثوري المستمر حتى اليوم. كان دور الإمام الحسين عليه السلام حماية الإسلام من العبث السلطاني، فقد قال: "من لحق بنا استُشهد ومن تخلف لم يدرك الفتح"، فالفتح الذي رآه سيد الشهداء هو حماية الدين من الانحراف، لأنه لم يخرج أشراً أو بطراً أو طالب ملك، ومن هذا المنظور كانت فلسفة الشهادة.

ولم يقف الأثر التعبوي للنهضة الحسينية عند حدٍ مقطعي من مسيرة الأمة، بل تواصل بنمو نوعي وكفي مظرد عبر العصور، حتى إننا نستطيع القول: إن من أبرز الأدلة الواقعية على الأثر الدائم لهذه النهضة الخالدة في أعماق المسلمين، وتحقيقها للهدف الشامل في تقيويم المصلحة الإسلامية العليا على مستوى الرسالة والأمة جمعاء، هو هذا الإجماع المطلق في جميع العصور على تأييدها والتفاعل مع معطياتها، والتاريخ المطلق ليزيد بن معاوية موقفاً ومنهجاً، فهذه كتب الحديث والتاريخ والسير لكل المذاهب والفرق الإسلامية تجمع على ذلك، وهذه كتب المحرّكين من إسلاميين وغير إسلاميين، ممن تناول قيام الإمام الحسين عليه السلام، ونهضته بالدرس والتحليل، تُجمع على ذلك أيضًا.

لم تقتصر قضية الإمام الحسين عليه السلام على المسلمين فقط، بل وصلت إلى كل العقول النيرة التي رأت في ثورة الإمام الحسين عليه السلام ومبادئها قوة تستحق الإجلال على مدى العصور، فالرسالة المحمدية ليست موجهة إلى المسلمين دون غيرهم، وكذلك القضية التي حملها الإمام الحسين بن علي عليهما السلام، فالظلم قد يوجد في كل بقعة من الأرض، والمتاجرة بحياة البشر قد يقوم بها أي إنسان بغض النظر عن دينه وثقافته، وليس أجمل من شخص عاش بعيدًا عن بيئته الإسلام وقرأ عن الحسين ليرى نفسه ذاتيًا في سيرته.

جاء استشهاد الإمام الحسين عليه السلام في يوم عاشوراء، امتدادًا لخط الإمامة، فالإمام الحسين عليه السلام كان يدافع عن الوجود الإسلامي ذاته، كان عليه السلام يريد العودة إلى خط النبي وخط أمير المؤمنين، أن يسير بسيرة جده وأبيه، أي كان خروجه دافعًا عن قيم الإسلام التي كادت تضيع، وأن دمائه المراقبة على أرض كربلاء جعلت المسلمين ينظرون فيجدون أن الخلافة جاءت بالدم والغلبة والقهر، فكسر الإمام الحسين عليه السلام القداسة المزعومة لمنصب الخلافة، ولولا القداسة الوهمية لما وصل يزيد بن معاوية لمنصب الخلافة أبدًا، فالمأساوية المروعة لواقعة كربلاء عنصر أساسي في تحقيق مصلحة الإسلام العليا. فقد كان للصورة التي تميّزت بها واقعة "الطف" الدامية في كل وقائعها ومفرداتها، دور مرسوم وأثر بليغ، شاءه الله سبحانه لتتحقق لإمام الحسين عليه السلام، أهدافه الإلهية من خلال نهضته الكبرى، فقد كان الإمام الحسين عليه السلام يطلب بيعة شرعية رغم إمامته المعصومة، يطلب بيعة أكثرية وليست بيعة إجماع تحت قهر السيف، تمامًا مثلما طلب أمير المؤمنين علي عليه السلام.

إن المتمسّخ لكتب التاريخ التي تسرد تفاصيل واقعة الطف الأليمة سيهتز ضميره ويعتريه الحزن والألم الشديد، بل تجري دمعته مع كل مفردة من مفردات الواقعة المأساوية، منذ حركة الإمام الحسين عليه السلام بأهل بيته وأصحابه من مكّة المكرمة، حتى استشهاده على أرض كربلاء المقدسة، وسي نساؤه وأطفاله فيما بعد، وفي الوقت نفسه يستعر غضبًا وغيظًا على الطاغيتين "يزيد وابن زياد" وعمقألهما من قتلة الإمام الحسين عليه السلام، لشدة قسوتهم وظلمهم، الذي لا حدّ له في طريقة مواجهة الإمام عليه السلام، وقتله وقتل أهل بيته وأصحابه وسي نساء عترة الرسول صلى الله عليه وآله وأطفالهم. وكل هذا جعل المسلمين، ينظرون للإمام الحسين عليه السلام نظرة تقديس، ربما كانت نظرة روحية، ولكنها في النهاية نظرة إيمانية، فلقد فعلت هذه المأساة فعلها في تأجيج عواطف المسلمين، خصوصًا أهل الكوفة وغيرها في حواضر العراق والحجاز، وخلقت الأرضية الواسعة لأية مبادرة تعبوية لمواجهة الخلافة الأموية، وكسر هيبتها، وفضح تسترّها بستار الخلافة الإسلامية، ولهذا نجد أن مرحلة المواجهة والجهاد العنيد

تشكل الكتابة في الفكر السياسي في الإسلام، والنظريات السياسية المتعلقة بطبيعة الحكم وإدارة المجتمع والبنى المعرفية المشكلة للفضاء والحياة السياسية للمجتمع الاسلامي، واحدة من القضايا المعرفية والفكرية المعقدة والدقيقة جداً.

إن هذا التعقيد ناشئ من أمرين:

الأمر الأول، طبيعة الواقعة السياسية المعقدة على مستوى العالم والتجارب الانسانية التاريخية أو المرتبطة بخط الوحي، وهذا ما تظهره البحوث الانثروبولوجية المعقدة التي قام بها جورج بالاندييه (خصوصا في كتابه الانثروبولوجيا السياسية)، في حفره تحت جذور الواقعة السياسية عبر التاريخ، ليظهر جانباً من شبكة العلاقات المكثفة التي تشتغل في ما وراء الفعل السياسي، كالدين، والقرابة، وطقوس العبور، والعلاقات الاقتصادية، واللغة والفن، فضلاً عن الخلفية الثقافية الكامنة وراء كل فعل سياسي.

والأمر الثاني، وهو متعلق بخصوصية التاريخ الاسلامي، يكتنف اختلافات عقديّة وفقهية ومنظومية كبيرة بين المذاهب الدينية التي تنتمي إليه، وتختلف في فهمها لتاريخ الإسلام، والسلوك التعقيدي المؤسس للنبي الأعظم صلى الله عليه وآله لكافة أركان الدين ومدى حكومته على المجتمع الإنساني وطبيعة هذه الحكومة.

**« اتجاهات في السلوك السياسي في الإسلام**

لذلك، نجدُ في تاريخ الفقه والفكر السياسي في الاسلام، مذاهب شتى تنبئ في اختلافها وتنوعها عن حيرة العقل المسلم في تفسير ما يريده الإسلام من أتباعه في ما يخص سلوكهم السياسي.

بين اتجاه لا سلطوي -قديم/أعيد إحياءه في كل حين، حتى يومنا هذا- يرفض كورنّ الدين الإسلامي له امتداد في الحكم السياسي، وهو يقتصر في تعاطيه مع الإنسان على البعد القيمي والتنظيمي لشأنه الفردي، فيما يترك قضية الحكم مفتوحة على احتمالات شتى، باعتبار أنّ السيادة الأخيرة ستكون للقيم والفضائل، فلم يتحملّ الدين مغبة الحكم؟ وهذا ما شهدناه في تيارات متنوعة من الخوارج، إلى المتصوفة، ثم اتجاهاتٍ حداثوية مفرطة في المرحلة المعاصرة تفكك بين الدين والسياسة.

وبين اتجاه سلطوي، يعتقد بضرورة تولّي الدين الاسلامي الشأن السياسي للمجتمع، لاعتبارات شتى منها سلوك وسيرة النبي الأعظم في تحمّله القيادة السياسية للمجتمع المسلم، وصدور سلوكيات سياسية تنظيمية واضحة منه باتجاه داخل المجتمع الاسلامي حينها في فض النزاعات وفرض الضرائب وقود الجناة وتحسين البنية المادية للمجتمع والتصرف في الخراج وإعداد الجيش، ومنها السلوك السياسي النبلماسي في العلاقة مع الآخر خارج المجتمع الإسلامي، الكافر والمشرك والكتابي، العربي وغيره. وهذا الاتجاه يحتوي بين جدرانه تيارات مختلفة ومتنوعة جداً على امتداد التاريخ الاسلامي، كما يذكر شيئاً منها إبراهيم بيضون في كتابه "الاتجاهات السياسية في الإسلام الأول"، من حركة الخلفاء الثلاثة بعد وفاة النبي الأعظم، والحركة السياسية الفعالة للإمام علي عليه السلام الذي وضع أسساً فارقة لمدرسته السياسية عما سبقه ولحقه من الاتجاهات السياسية، إلى التيار الأموي والعباسي وبقية الدويلات والحركات والتيارات السلطوية التي نبئت في هيكل الأمة الإسلامية، واكتنفها على مدار التاريخ شيء كثير من الافراط والتفريط في الاقتراب من النصوص المؤسسة

**« ثورة الإمام الحسين في الفكر الإنساني**
جاء على لسان الزعيم الهندي المعروف المهاتما غاندي قوله: "لقد طالعت بدقة حياة الإمام الحسين، شهيد الإسلام الكبير، ودققت النظر في صفحات كربلاء واتضح لي أن الهند إذا أزدادت إحرار النصر، فلا بدّ لها من اقتفاء سيرة الحسين". كما قال غاندي: "تعلمت من الحسين كيف أكون مظلوماً فاتتصر".

والكاتب الاسكتلندي "توماس كارلايل" تعلم من الإمام الحسين كيفية الإيمان بالله تعالى حين قال: "أسمى درس نتعلمه من مأساة كربلاء هو أن الحسين وأنصاره كان لهم إيمان راسخ بالله... والذي أثار دهشتي هو انتصار الحسين رغم قلة الفئة التي كانت معه". بينما يعتبر المستشرق الإنكليزي "إدوارد براون" عن تأثره العميق بنبل قضية الإمام الحسين وطهارتها فيقول: "هل ثمة قلب لا يغشاه الحزن والألم حين يسمع حديثاً عن كربلاء؟ حتى غير المسلمين لا يسمعهم إنكار طهارة الروح التي وقعت هذه المعركة في ظلها".

وتطلق المؤرّخة الإنكليزية "فريا ستارك" العنان لمشاعرها عندما قرأت عن الحسين حتى تقول: "إن مأساة الحسين تتغلغل في كل شيء حتى تصل إلى الأسس، وهي من القصص القليلة التي لا أستطيع قراءتها دون أن أبكي".

وقال الشاعر الألماني "غوته": "إن مأساة الحسين هي مأساة للضمير الإنساني كله... فالحسين جسد الضمير بدفاعه عن القيم الإنسانية الرفيعة".

أما الكاتب والأديب الأيرلندي "جورج برنارد شو" فقد عبّر عن إجلاله لشخص الإمام الحسين بالقول: "ما من رجل متنور، إلا وعليه الوقوف وقفة إجلال واحترام لذلك الزعيم الفذ حفيد الإسلام، الذي وقف تلك الوقفة الشامخة أمام حفنة من الأقزام الذين روعوا واضطهدوا أبناء شعوبهم".

وكما قال الأستاذ عباس محمود العقاد في كتابه "أبو الشهداء الحسين بن علي": "كان الصراع بين الأريحية والمنفعة"، أو بمفهومنا المعاصر

▶ **قراءة في كتاب**

## ولاية الفقيه، جدلية العلاقة بين الدين والسياسة



للدين الإسلامي، وتأويلات مشوّهة لها، فضلاً عن السلوك السياسي المتضارب بين اتجاه وآخر.
**« طرح ولاية الفقه**

وفي هذا السياق، نجد أن طرح نظرية ولاية الفقيه، بعد مرور قرون متطاولة من الاتحاد العضوي بالواقعة السياسية عند الإمام علي وأبنائه الإمام الحسن والحسين عليهما السلام، وابنه محمد بن الحنفية، وعدد من أحفاده كزيد بن علي ويحيى بن زيد، وافتراق حذر من قبل بقية أئمة أهل البيت عليهم السلام، في تعايش على حدّ الموت مع السلطة السياسية والزمنية في كل حين، ثم افتراق الفقهاء المؤسسين لمذهب التشيع بعد غيبة الامام المهدي في مرحلتي الغياب الصغرى والكبرى، في اجتهادهم حول ما ينبغي فعله؟ النقية المتמادية

وهجران الشأن السياسي وتركه في يد من يأتي من الحكام بانتظار عودة الإمام المهدي، في تناظر كبير مع المذاهب اللاسلطوية التي حولت التدين من واقعة مجتمعية إلى سلوك فردي وشبه فردي أثر كثيراً في بنية الفقه الإسلامي والنظام الأخلاقي والقيمي على مدى التاريخ. أو الاقتراب من السلطة والسياسية متى سمح الظرف، كما فعل بعض فقهاء بني بويه والدولة الحمدانية والفاطمية والصفوية؟ أو التقدم خطوة أكبر من ذلك، والإمساك بالحكم السياسي والتنظير له على أنه واحدة من الوقائع والتمظهرات الأساسي للدين الإسلامي، تماماً كالذي نظر له ودعا إليه الإمام الخميني في كتابه الحكومة الإسلامية حيث قام بالاستدلال، بأنّ من دليل عقلي واجتهادي، على بدهاثة كون السياسة شأنًا دينياً متّصلاً في الحياة الدينية

الثورة والسلطة.

لقد دافع سيد الشهداء عن الرسالة وعن خط الإمامة، فقد كان عليه السلام يمكنه التريث والانتظار، وعدم الثورة، ولكنه لم يفعل لأن إمامته المعصومة تمنعه من ذلك، وثورته صبت في النهاية لكشف الطواغيت الذين يحكمون باسم الإسلام.

وتوجد قضايا كثيرة فقهية وغير فقهية كادت تندثر لولا ثورته، مثل الطلاق بغير شهود، وميراث الرجال دون النساء، والمساواة في النكاح، وغيرها من قضايا، وهي رغم أهميتها، ولكنها دون الثورة من أجل العدل، من هنا نجد أن استشهاد الإمام الحسين عليه السلام حمى دور الإمام من التشويه السلطاني لها، ومعظم الثورات في العالم الإسلامي أخذت بعض رموزها من ثورة عاشوراء. ولقد انتشر النسل النبوي في كل البقاع وأسس دولاً كبيرة وقوية في العالم الإسلامي، مثل إمبراطورية "مالي" في الغرب الأفريقي، وفي جنوب الصحراء الكبرى في أفريقيا، وفي باكستان وبنغلاديش وماليزيا، وحتى في الفلبين، فضلاً عن الحركات التحررية التي انتشرت في العالم الإسلامي ضد الاستعمار الأوروبي.

وفي دراسة سابقة لنا، وجدنا أن ٧٠% من مسلمي اليوم دخلوا الإسلام من خلال التجار المسلمين ومن أهل التصوف، الذين رحلوا في الأفاق باعوا تجارتهم، وكسبوا شعوباً كثيرة للدين الإسلامي، وتلك حجة كبرى على الذين يزوّرون التاريخ ويزعمون أن الفتوحات الإسلامية الأموية هي التي نشرت الإسلام.

وما يحدث اليوم من وجود الحركات التكفيرية التي اجتاحت العالم بأسره، هو بسبب المال والفكر التكفيري الوهابي الأموي، الذي انتشر كالنار في الهشيم طوال ثلاثة عقود، وهذه الحركات التكفيرية التي ننسبها إلى الخط الأموي القديم، تكثُر وتقتل الشيعة في أي مكان، وشوّهت الدين الإسلامي، ولا تجد من يصد إرهابها، كما يحاول الأهر الشريف في مصر والحوزات الدينية في العالم الشيعي بأسره، ندعو الله أن تتحرر حركات التحرير من التكفير والإرهاب.

المصدر:المعارف الحكيمة

يجيء كتاب "ولاية الفقيه، جدلية العلاقة بين الدين والسياسة" للباحث الدكتور عبد الله قصير، في نوع من التفكير والتأمّل في نظرية ولاية الفقيه، بادئاً من جذورها العنقدية من باب "الولاية" كمبدأ إيماني مؤسس لبقية الظواهر والمبادئ داخل المعتقد الديني الإسلامي. ثم معزجاً على مجموعة من المواصفات التي تشكّل أبعاد الولاية العقائدية والسياسية، وفلسفتها، ومواصفات ولي الفقيه ودوره. ومن جهة أخرى، بشرح الكاتب بشكل موجز ومتناسق المراحل التاريخية التي يتصوّرها الكاتب عن مناشئ فكرة الولاية من النزاع على الخلافة بعد الرسول في أزمة السقيفة المؤسسة لمدارس سياسية اجتهادية متبانية، بين مركزات الالتزام بالنص والاجتهاد في إطراره، والاجتهاد مقابل النص. لرتما، كان احتياط فقهاء الشيعة المتقدمين في زمن الغيبتين، ناشئا من الخوف من كون الاجتهاد في شأن الولاية السياسية كمنصب سياسي لفقيه يشكل انزياحاً ما عن النص واجتهاداً في قبالة -وهو الأمر الذي أنسب لعدم الوقوع فيه كل الأئمة عليهم - ، ولذلك وجدوا الوقوف عند التقية كسلوكٍ سياسيٍ منصوص عليه في الروايات، أحوط للفرد ولجماعة الشيعة من الالتزام بتجبير اجتهاديّ الصلاحيات السياسية والقيادية المختصة بالأمام للفقيه.

يوضح المسار التاريخي لتطور مسار الولاية في الاسلام، وهو في الحقيقة اصطلاح جيد جداً من الباحث وفي موقعه في توصيف التبدلات البنوية للعقل الاجتهادي الشيعي فيما يتعلق بالشأن السياسي للجماعة، كيف ظهرت مبررات طرح ولاية الفقيه من قبل الإمام الخميني عليه السلام خصوصا بعد ثورة المشروطة والمستبدة التي تبذت كنزاع داخلّ العقل الشيعي قبل أن تكون مظهرأ سياسياً بسيطاً لخلافٍ سياسي بين جماعة الشيعة.

ثم يقوم الباحث، بتقديم محاولة في التفكيك وإعادة الربط بين ما هو ديني، وما هو سياسي، في علاقة المؤسسة الدينية، بالسلطة، والقنوى الشرعية والحكم السياسي باعتباره نوع تطبيق لحكم شرعي أو مجموعة من الأحكام الشرعي التكليفية أو التدبيرية للمجتمع المسلك، كي يخلص في نهاية البحث إلى القضية التي شكّلت خاتمة طبيعية ومتوقّعة للمسار الثوري للإمام الخميني في مسار تطبيقه لولاية الفقيه على المجتمع، وهي قضية زمكنة النص الديني، وإحداث الموافقة بين المتغير والثابت في النص، وذلك نتيجة شائبة مزمنة من الجمود في الفقه الشيعي لازمته طوال قرون لانعزاله عن الحكم السياسي، واكتفائه بالأحكام الفردية والحسبية الضيقة فقط. هذه القضية الهامة، ستكون مدار نقاش وبحث طويل داخل أروقة الحوزات والمراكز البحثية واهتمامات الباحثين في فضاء نظرية ولاية الفقيه (أو ربما كذلك مخالفوها من الاتجاه التقليدي)، في محاولة البحث الجاد عن نظوير لأدلّتها وبراهينها، وكذلك توسعة تطبيقاتها في منظومة العلاقات الدولية، والحقوقية، والاقتصادية، والقيمية، وغير ذلك حيثما ينبغي لولي الفقيه أن يبرز "سلطته" و"تخلّله" ويشعر له حضوره كمثلث عن الدين في تطبيقه له.

هذا الكتاب في فصوله الثلاثة والخاتمة، للباحث الدكتور عبد الله قصير، محاولة بحثية موجهة للباحثين الشباب، والشباب الجامعي، والمهتمين بالتعرف على فضاء نظرية ولاية الفقيه، صدر حديثاً في نهاية عام ٢٠٢٢ من دار المعارف الحكيمة/بيروت.

المصدر: مركز الأبحاث والدراسات التربوية



مقالة/ الجزء الرابع والأخير

## مكتبات النجف الاشرف القديمة والحديثة



### مكتبة مسجد الكوفة

استهنتها امانة مسجد الكوفة والمزارات الملحقة وجهزت من قبل الأمانة بالأثاث المكتبي اللازم لراحة المطالعين والقراء ووسائل الراحة من مكيفات للهواء وبراد ماء وبمجموعة من الكتب التي روعي فيها أن تكون من أمهات الكتب والمصادر وقد كان الافتتاح بمناسبة ولادة الصديقة الطاهرة فاطمة الزهراء عليها السلام في العشرين من شهر جمادى الآخر من العام ١٤٣٠هـ الموافق ٢٠٠٩/١٥، وقد كان عدد الكتب عند الافتتاح مايقارب ألفا وستمائة كتاب بويبت على أقسام المكتبة الأربعة عشر ولقد اعتمد في الأساس التصنيف الموضوعي في التبويب حيث قسمت الكتب إلى مجاميع حسب الموضوع الذي يتناوله الكتاب وهذه الأقسام هي على التوالي (علوم القرآن، علوم الحديث، العقائد، قسم التاريخ، العلوم الفقهية، الأخلاق والعرفان، الحكمة والفلسفة، العلوم الحياتية، الصحف والمجلات، قسم الكوفة، التراجم والرجال، قسم الشعر، قسم الأدب، وأخيرا المعاجم والقواميس) ثم ليرتفع العدد بعد ذلك إلى ألفين ومائة كتاب خلال الأشهر الثلاث اللاحقة نتيجة لمشتريات الأمانة الشهيرة حيث تم تخصيص مبلغ شهري لهذا الغرض وقد أهديت إلى المكتبة وعلى فترات متلاحقة عدة مجموعات من الكتب بمختلف المواضيع ومن أكثر من جهة مؤسسات كانت أو أفراد وحاليا تضم المكتبة اليوم بين دفتيها أكثر من أربعة آلاف واربعمئة كتاب وقد استحدث قسم سيره أهل البيت عليهم السلام وقسم القانون وأكثر من ملحق للأقسام السابقة للزيادة في عدد كتب تلك الأقسام .

إن دوام المكتبة مستمر طيلة أيام الأسبوع ودون انقطاع حيث يبدأ من الساعة الثامنة صباحا عند بداية الدوام لينتهي مساء بعد الساعة التاسعة أي مع إغلاق المسجد حيث يتناوب الكادر الموجود والمؤلف من شخصين (حاليا) على ذلك ماعدا أيام الجمع التي يكون الدوام فيها للفترة المسائية فقط، وهذه ميزة قد تفتقر لها بقية المكتبات كما وقد خصص يوم من كل أسبوع للنساء وقد هيئ كادر نسائي لذلك الغرض .

### مكتبات الخطباء

ومن أهم مكتبات النجف الخاصة: مكتبات خطباء المنابر الحسينية الذين تلمزهم مهمتهم كخطباء الاحاطة بالتاريخ، والشعر، والأدب، واللغة، احاطة لا يمكن أن تبتسر بدون مكتبة زاخرة بالمصادر المهمة من أمهات الكتب، وقد رأينا من هذه المكتبات الخاصة بالخطباء مكتبة الخطيب السيد جواد شتر، وهي نموذج لما تحتوي عليه مثل هذه المكتبات، فهي مكتبة غنية بالنفائس من المعاجم والتراجم، وكل المجاميع، والدواوين، والكتب التاريخية ودوائر المعارف، والموسوعات، بينما لم يزد عددها على (٢٥٠٠) كتاب، ومن نفائس مخطوطاتها عدد من كتب السيد عبدالله شير وهو الجد الأكبر لهذه الأسرة، وتعتبر مؤلفاته من النواذر القيمة، وقد طبع للسيد عبدالله شير بعض الكتب في السنوات الأخيرة كان آخرها كتاب جليل في (الأخلاق) وبقيت مخطوطاته. والغالب منها انها بخط المؤلف نفسه . عند بعض أبناء الأسرة وقد رأينا طائفة منها في مكتبة السيد عباس شير في البصرة وفي ضمنها مذكرات يومية غاية في الأهمية بخط السيد عبدالله شير نفسه.

### مكتبة آل بحر العلوم

هذه المكتبة من أقدم مكتبات النجف الخاصة التي وصلت اليها أخبارها أيضاً فقد اقتناها الزعيم الروحاني الكبير السيد محمد مهدي بحر العلوم جد الأسرة العلمية الكبيرة المعروفة باسمه في النجف، وإن انفرادة بالزعامة الروحية الواسعة جاء نتيجة لتبحره في عدد من العلوم والمعارف بالإضافة إلى تبحره في الفقه والحديث، واللاهوت، وقد تواترت الأخبار عنه بأنه قلما وجد كتاب في العربية والفارسية دون أن تكون نسخة لديه منه، وقد قيل ان مكتبته نفسها مثلت هذا البحر من العلوم كما مثله هو، وجاء في (المستدرک) عن السيد محمدمهدي انه: قد أذعن له جميع علماء عصره ومن تأخر عنه، بعلوم المقام، والرئاسة في العلوم النقلية، والعقلية، وسائر الكمالات النفسانية وجاء في (ماضي النجف وحاضرها) ان مكتبته كانت مشتملة على نفائس المخطوطات، وكلها محلاة بالذهب، ومجدولة، جيدة الخط والقرطاس، ولم يوجد فيها مطبوع، وانتقلت بعده إلى ولده السيد رضا، وبعد وفاته انتقلت إلى أولاده السيد محمّد تقي، والسيد حسين، والسيد علي، وقد جمع أكثرها السيد علي آل بحر العلوم صاحب (البرهان القاطع) وكان تأسيس هذه المكتبة في نحو الثلث الأخير من القرن الثاني عشر الهجري.

### مكتبة آل خراسان

أسسها السيد حسن بن علي من آل خراسان الموسويين القاطنين في النجف . كان معاصرا لصاحب الجواهر . سكن بغداد بالتماس بعض تجارها، وتزوج هناك ومات بها في ( ١٢٦٥ ) وحمل جثمانها إلى النجف: ودفن في مقبرتهم، وانتقلت الكتب بعده إلى أكبر أولاده السيد عباس، فزاد عليها وأوقفها في ( حدود ١١٣٠ ) على أخيه السيد موسى المتوفى ( ١٣٢١ ) وابنه السيد محمد وأخيه السيد محمد حسين، وفي زمانهم احترقت أكثر مخطوطات المكتبة، ويعددهم انتقلت إلى السيد عبد الهادي ابن موسى المذكور ، ثم إلى ولده السيد حسن، ثم ولده السيد مهدي بن الحسن المعاصر للمولود (١٣٤٠).

### مكتبة آل المديني

هي مكتبة الشيخ محمّد بن الشيخ يوسف محي الدين أحد علماء هذه الأسرة وكانت عنده كتب عدت بالألوف، وقد أشار إليها الشيخ علي كاشف الغطاء وعدها من المكتبات المهمة بما كانت تحتوي عليه من نفائس الكتب.

وحيثما مات بيعت هذه الكتب وقد رأيت أنا البعض منها في مكتبة الشيخ قاسم محي الدين وقد كتب عليها الشيخ قاسم انه اشتراها من بعض من وجدها عنده لأن عليها حواشي بخط الشيخ محمّد الشيخ يوسف، وكان تأسيس هذه المكتبة في أواخر القرن الثاني عشر الهجري.

### مكتبة آل مشكور

أسسها الشيخ مشكور بن محمد الخاقاني نسبا الحولايي مولدا، النجفي مسكنا ومدفنا الذي غرق في الحمام الهندي في النجف عام (١٢٧٢) . وبعده انتقلت المكتبة إلى أولاده وهي الشيخ حسين بن مشكور بن جواد بن الشيخ مشكور الكبير .

### مكتبة الحاج ملاً باقر

كانت للحاج ملاً باقر الشوشنري مكتبة نفيسة أسسها في نحو الثلث الأخيرة من القرن الثالث عشر الهجري وكانت تحتوي على ٣٠٠٠ كتاب، ومعظمها كان من الكتب المخطوطة النادرة التي انفردت هذه المكتبة بالحصول عليها بين المكتبات المعروفة بجمع النادر الفريد، ومن أهم هذه الكتب:

١. نسخة من زبور داود يرجع تاريخ خطها إلى أوائل القرن الرابع الهجري.
٢. نسخة من (شرح الصحيفة السجادية) قديمة.
٣. نسخة من كتاب (كشف الثام في شرح شرايع الإسلام) للفاضل الهندي، وهي بخطه.وان أغلب هذه المكتبة قد انتقلت بعد ذلك من النجف إلى بمبي وقد تلفت، بسبب الرطوبة وانعدمتم من الوجود على ما

نقلوا.(كتاب خاتماي ايران .بالفارسية. لعبد العزيز الجواهري ص ١٠٥).

### مكتبة الخليلي

كان الحاج ملاً علي الخليلي مملقاً، وزاهداً في المال، ومتقشفاً غاية التقشف، في ملبسه، ومأكله، وقد ورثت زوجته من أبيها طبياً، وثروة، فهي ابنة السيد محمّد الرحباوي الذي قامت معركة الزكرت والشمرت بسبب مقتل أخيه السيد محمود، فوضعت كل ثروتها تحت نفوذ زوجها الحاج ملاً علي ولكن زوجها لم تمتد يده إليها لزهده، ونسكه المعروف، غير انه استعان ببعض المال منها في شراء الكتب، وبذلك تألفت مكتبته الكبرى.وقد كانت هذه المكتبة تمتاز على المكتبات الأخرى في عصرها بما كانت تضم من كتب الرجال، والتراجم، حتى لقد قيل إن كثيراً من كتب الرجال التي ورد ذكرها في بطون التواريخ والتي اعتبرت مفقودة كانت لديه منها نسخة، إذا لم تكن النسخة الأصلية نفسها، ولذلك اعتبرت مؤلفاته في الرجال من أدق، وأصح ما أؤلف في هذا الباب، وقد روى بعض أفراد أسرة الخليلي ان الكتب التي تخص علم الرجال، أو تراجم أحوالهم وسيرتهم، وعلى الأخص رجال الحديث، والرواية، كانت وحدها تتجاوز ألف كتاب!!! وهناك نحو ألفي كتاب آخر في سائر العلوم كان قد وقف الجميع باستئذان زوجته على طلاب العلم فوزعت بعد وفاته على المدارس الدينية وطلاب العلم.أما مؤلفاته فقد انتقلت إلى ورثته ولم يزل بعضها عند أحفاده ومنها بعض مؤلفاته وحواشيه على الأسفار في بعض المكتبات الخاصة في النجف ومنها أحد مؤلفاته في الرجال وغيره في مكتبة الشيخ علي كاشف الغطاء.وكان تأسيس مكتبة الحاج ملاً علي في حدود العشرات الأولى من القرن الثالث عشر الهجري.

### مكتبة الخونساري

أسس هذه المكتبة الشيخ آقا محمّد علي الخونساري في نحو الثلث الأخير من القرن الثالث عشر الهجري، وكانت تحتوي على عدد كبير من نفائس المخطوطات النادرة التي أفنى عمره في جمعها سنين طويلة، وكان فيها على ما نقلوا، ما لم يوجد في غيرها من المكتبات من النسخ والكثير منها مخطوط بخطوط قديمة، منها (سلوة الغريب) و (رحلة السيد علي خان المدني الشيرازي) إلى مكة والهند، وهي التي اكتسبت شهرة كبيرة في عالم الكتب بالنظر لأهمية بحثها وقد انتقلت وراثة إلى أولاده، وكان لها فهرست بأسماء جميع محتوياتها، ولم يبق لها أثر اليوم.

### مكتبة السيد أحمد هلاله

هذا السيد من وجهاء سادات القبائل في البلاطنج، وكانت له في النجف دور وأملاك، وقد عرف بهويته الكتب، واقتنائها، وقد كان ينفق على شراء الكتب كثيراً، والمروي عن كتبه انها كانت من النفائس النادرة، وجلبها من الكتب المخطوطة، وقد شاهد بعض كتبه هذه الشيخ علي

كاشف الغطاء على ما روى في كتابه (نهج الصواب)، وكان تأسيسها في أوائل القرن الثالث عشر ولم يبق اليوم منها غير ذكرها في بعض حواشي الكتب والتراجم.

### مكتبة السيد صادق كمونه

شب ولعه بالكتب مع شبابه وهو طالب في كلية الحقوق، ثم ما لبث أن ولع بتتبع القضايا القانونية، وساقه هذا التتبع إلى أن يبحث عن طائفة من الكتب الخاصة والمخطوطات منها حتى جمع مكتبة من أنفوس المكتبات من حيث مطبوعاتها، ومخطوطاتها. جاء في دليل الجمهورية العراقية عن مكتبة السيد صادق قوله: أنشأها في بغداد سنة ١٩٣٥ م فيها من الكتب المخترتا ما قد تفرّد به عن غيرها، وتدور موضوعاتها على الفقه، والفلسفة، والتصوف، والأدب، والتاريخ، والتراجم، وفيها مجموعة قيمة من المخطوطات والحقيقة ان هذه المكتبة قد تأسست في النجف ولم تنقل إلى بغداد إلا أخيراً حين انتقل السيد صادق كمونه إلى بغداد واتخذها سكناً، وقد تأسست بعد منتصف القرن الرابع عشر الهجري بقليل وتحتوي هذه المكتبة على (٨٠٠٠) كتاب. وقد حوت مكتبة كمونه نسخاً غير قليلة من كتب السماوي التي اشترت وضممت إليها.

### مكتبة السيد علي بحر العلوم

هو حفيد السيد محمّد مهدي بحر العلوم، وقد رويت عن مكتبته روايات كثيرة لأجل من مكتبة جده قد آلت إليه قبل بيعها، ولأنه أضاف إليها ما استطاع أن يجمع من الكتب النفيسة النادرة. وقد روي عنه انه كان سخيّاً يبذل المال في سبيل اقتناء الكتب، والحق ان هذا السخاء في شراء الكتب صفة لازمت أعضاء هذه الأسرة في مختلف العصور حتى تكاد لا تجد بيتاً من بيوت هذه الأسرة حتى هذه الساعة ولم تصف الكتب في رفوفها إلى السقف مما سنشئرا إلى المهم منها في هذا الحقل، وعند وفاة السيد علي بيعت هذه الكتب وتفرقت وقد اشترى طائفة من كتبها الشيخ علي آل كاشف الغطاء كما احتفظ بعدد من مخطوطاتها بعض الورثة من أسرة بحر العلوم، وقد تأسست مكتبة السيد علي في منتصف القرن الثالث عشر الهجري.

### مكتبة الشيخ محمّد باقر الأصفهاني

قال الشيخ جعفر محبوبية نقلًا عن (نهج الصواب): جمع هذا الشيخ كتباً نفيسة في سائر الفنون وكان يشتريها بأعلى القيم، واستنسخ جملة كثيرة منها، وهو من عشاق الكتب والحريصين عليها وقد استأجر لها داراً خاصة، وعين عليها قتيماً، أباح المطلاعة والاستنساخ لكل من أراد، فكانت مكتبته عامة نافلة لسائر المحصلين، والمستفيدين، ثم لما أراد الرجوع إلى وطنه اصفهان باع جملة منها في النجف، وجملة منها في كربلاء، وحمل ما اختار منها إلى اصفهان على ما روى الشيخ علي كاشف الغطاء.ويستنتج من ترجمته الواردة في (أعلام الزركلي) بتعيين وفاته في سنة ١٣١٣ هجرية ان تأسيس مكتبته كان بعد منتصف القرن الثالث عشر الهجري.

### مكتبة الملالي

وهي مكتبة منسوبة لآل (الملأ) أو الملالي كما هو المشهور، الذين جمع بعضهم بين النقابة والحكومة، والزعامة الروحانية، وسدانة الروضة الحيدرية، مدة ثلاثة قرون، وقد انحدر من هذه الأسرة عدد من أكابر العلماء، والفقهاء الذين كان لهم صيت في البحث، والدرس، والتأليف، وإن كتاب (الحاشية على تهذيب المنطق) هو من بعض مؤلفات جدهم الملأ عبدالله بن شهاب الدين اليزدي المتوفى سنة ٩٨١ هـ والمعروف بالشهاب آبادي، والذي لا يزال كتابه هذا ومنذ أربعة قرون وهو يدرس



في المدارس العلمية، وقد كانت للملا عبدالله مدرسة في النجف باسمه، وقد ورد ذكر لكثير من أسماء كتبها، وازدهارها بالعلم، في عرض المرور بتراجم رجالات هذه الأسرة، ومن الذين أشار إلى ذلك السيد حسن الصدر في (تكملة الأمل) والسيد محسن الأمين في (أعيان الشيعة)، والشيخ أغابزرگ، ولا يبعد أن تكون كتب هذه المدرسة من أنفوس الكتب وأتمتها بالنظر لما تعاقب على رعايتها من رجالات هذه الأسرة من العلماء، والفقهاء، والشعراء، الذين لو جمع ما قبل فيهم من الشعر لألف دواوين واسعة، وهي أقدم مكتبة عامة لأقدم مدرسة وصل إلينا خبرها، وليس اليوم لهذه المكتبة أثر أو بعض أثر.

### مكتبة المنتدى

تأسست مع تأسيس جمعية منتدى النشر ونمت بذرتها أول ما نمت في بيت السيد موسى آل بحر العلوم في محلة المشراق وذلك في نحو سنة ١٢٥٤ هجرية وحين انتقلت جمعية المندى إلى بيت (البانو) في شارع (الصدتومان) كانت المكتبة في أبان ازدهارها ونمت أكثر في البيت الواقع بشارع آل دوش حتى انتقلت أخيراً إلى بناية جمعية المنتدى الجديدة الملتصقة بالصحن الشريف من جانب السوق الكبير، ونواة هذه المكتبة قد تألفت من مجموعة الكتب التي تبرع بها أعضاء الجمعية ولم يزد مجموعها على (٣٠٠٠) كتاب وكلها مطبوعة وليس فيها من المخطوطات إلا القليل الذي لا يزيد على ٥٠ كتاباً أهمها (المختلف) للعلامة الحلي، و (الكفاية) للزيواروي، و (المفاتيح) للكاشاني.

### مكتبة صاحب الذريعة

أسسها الشيخ آغا بزك الطهراني مؤلف الموسوعة القيمة (الذريعة) إلى تصانيف الشيعة) عام ١٣٤٥هـ، ووقفها عام ١٣٧٥هـ، وفيها حوالي خمسة آلاف كتاب من بينها الموسوعات التاريخية، والرجالية، والمخطوطات النادرة منها:

١. الذريعة إلى تصانيف الشيعة، بخط مؤسس المكتبة مؤلف الكتاب.
٢. طبقات أعلام الشيعة، له أيضاً وبخطه.
٣. إجازات القرون الثلاثة الأخيرة، له أيضاً وبخطه.
٤. مجموعة الفوائد المتفرقة، له أيضاً وبخطه.
٥. مستدرک الذريعة، له أيضاً وبخطه وغيرها وتقع هذه المكتبة في دار مؤسسها بمحلة الجديدة .

### مكتبة مدرسة الصدر الأعظم

تقع في بناية مدرسة الصدر الواقعة عند مدخل سوق الكبير، أسسها الحاج محمّد حسين خان الأصفهاني المعروف بالصدر الأعظم، وسقيت نسبة إليه ؛ وذلك في أيام فتح علي شاه القاجاري في النصف الأول من القرن الثالث عشر الهجري، تعتبر أول مكتبة عامة أنشئت في مدينة النجف الحديثة، وقد أصبحت من أشهر مكتباتها لفترة من الزمان، وقد أسسها الصدر الأعظم ليستعين بها طلاب مدرسته الدينية، وقد بذل عليها الأموال الطائلة لتزويدها بالمصادر العلمية الخطية والمطبوعة. وعلى الرغم من أهميتها والمبالغ فيها التي أنفقت عليها إلا إنها فقدت الكثير من مخطوطاتها الأثرية وكتبها النادرة التي كان عددها كبيراً حتى الربع الأول من القرن الرابع عشر الهجري.

### مكتبة مدرسة اليزدي

وهي مكتبة أنشئت في نحو الثلث الأول من القرن الرابع عشر الهجري، بعد انتهاء بناء المدرسة الكبيرة الفخمة التي بناها السيد محمّد كاظم اليزدي في الشارع المسمى اليوم باسم مدرسة اليزدي، من سوق الحويش، وميزة هذه المكتبة ليس في وفرة كتبها وما تضم من المصادر التي يحتاج إليها طلاب العلم فحسب، وإنما لأن ما طرأ على كتبها من طوارئ الفقدان والتلف كان أقل من مكتبات المدارس الأخرى، والسبب ان هذه المكتبة كانت موضع عناية خلفه السيد علي اليزدي، وقد كان من المراجع الروحانيين بعد أبيه، ثم موضع عناية أولاده وأحفاده حتى اليوم، ولما كان انفراد السيد محمّد كاظم اليزدي بالزعامة الروحانية الشيعية انفراداً أقل نظيره في التاريخ، فقد سهّل ذلك تأسيس أكبر مكتبة بالنسبة لمكتبات المدارس في أفخم مدرسة في يومها وهي اليوم إحدى مكتبات المدارس المهمة في النجف.

### مكتبة مدرسة آية الله البروجردي

أسسها السيد حسين البروجردي . المرجع الديني الشهير . عام ١٣٧٣هـ، وفيها ما يزيد على خمسة آلاف مطبوع، ومئات المخطوطات، ومن نواذر مخطوطاتها:

١. أصول الهندسة والحساب، إقليدس.
٢. أصول الهندسة والحساب، لنصير الدين الطوسي.
٣. تحفة الحاتمي في الأسطولات، للشيخ البهائي.
٤. رسالة في الجبر والمقابلة، لنصير الدين الطوسي.
٥. القانون، لابن سينا وغيرها وتقع في مدرسة آية الله البروجردي، قرب دورة الصحن الحيدري الشريف.

إنتهت





مقالة / الجزء الثالث والأخير

## فقه الإعلام؛ المنبر الحسيني أنموذجاً

ساحة السيد محمد المقدس الغربي

الانتباه: الأبحاث والمقالات المنشورة لاتعبر عن رأي «الأفاق» بالضرورة، بل تعبر عن رأي أصحابها

ومصدق لقول جده رسول الله ﷺ: «حسين مني وأنا من حسين».

فإن رسالة المنبر الحسيني هي رسالة الإسلام، ومنهج الدعوة للإيمان والإصلاح والتكامل الإنساني، وعلى ذلك؛ لا بد أن تكون رسالة الخطيب الحسيني رسالة الإسلام، وأهدافها عين أهدافه، ومضمونها هو مضمون رسالة الحسين ودعوته.

فكما أن الحسين ﷺ كان ممثلاً عن رسول الله صلى الله عليه وآله في دعوته ومنهجه الذي يمثل حكم الله عزوجل في أرضه، فكذلك الخطيب الحسيني المفترض أنه يمثل الحسين ﷺ في دعوته ونهضته وأهدافه على منبره.

### «أهداف نهضة الحسين ﷺ وشعارها»

إن الإمام الحسين ﷺ لم يخرج في نهضته لأهداف دنيوية ولا لمصالح آتية، ولا طالباً لسلطة أو مال أو جاه؛ فإنه ﷺ قد ملك أسباب ذلك كله، وحاز أصولها وفروعها، وقد استغنى عنها، شرفاً ونسباً، علماً ومكانة، إخلاصاً وإيماناً، غنى وكرماً، شجاعةً وحلماً، جاهاً وتواضعاً، منزلةً وزهداً، إباءً ومروءةً، مع احتياج الكل إليه في ذلك.

ولكنها حمية الرسول على ضياع الرسالة، وخوف الوصي من إهمال الوصية، وحرص المؤمن على حفظ صورة الدين؛ ولذلك قال ﷺ عند مسيره إلى كربلاء: «إن هذه الدنيا قد تغترب وتنتكز، وأدبر معرفوها، فلم يبق منها إلا صباية كصباية الإناء، وخسيس عيش كالمري الوبيل، ألا ترون أن الحق لا يعمل به، وأن الباطل لا يتناهى عنه، ليرغب المؤمن في لقاء الله محققاً، فإني لا أرى الموت إلا سعادة ولا الحياة مع الظالمين إلا برماً».

ثم رفع شعاره في الخروج على الظالمين والمنافقين، الذين اتخذوا الدين غطاءً يستترون به لإخفاء موبقاتهم ومفاسدهم وجرائمهم، وأعلن عن أهداف نهضته، فقال ﷺ: «وأيّ لم أخرج أشراً ولا بطراً، ولا مفسداً ولا ظالماً، وإنما خرجت لطلب الإصلاح في أمة جدي ﷺ، أريد أن أمر بالمعروف وأنهاى عن المنكر، وأسير بسيرة جدي وأبي علي بن أبي طالب ﷺ، فمن قبلني بقبول الحق فالله أولى بالحق، ومن رد عليّ هذا أصبر حتى يقضي الله بيني وبين القوم بالحق وهو خير الحاكمين».

### «أهداف المنبر الحسيني»

لقد أعلن الإمام زين العابدين ﷺ أهداف المنبر الحسيني عندما قام بين يدي الطاغية يزيد، وقال له: «يا يزيد، إنك لن ترضى حتى أصعد هذه الأعداء، فاتكلم بكلمات لله فيهن رضا، ولهؤلاء الجلساء فيهن أجر وثواب»، فهذا هو الهدف السامي للمنبر، وما يعرض عليه من القيم الراقية والمثل العليا.

فإن المنبر الحسيني يرفعه الشعار الحسيني العظيم، قد أقص مضاعج الحكام والطواغيت، وأربك المنافقين وأعداء آل محمد، وحيز التبشيريين والمستشرقين، ثم أنه بنى مجتمعاً ولانياً مخلصاً، وزشج فيه العقيدة المحمدية الصادقة، ورسم لهم دروب التضحية والوفاء، ورفع بينهم راية الحرية والإباء.

### «المنبر الحسيني وسيلة إعلامية فاعلة»

الخطيب الحسيني هو الإعلام الملتزم بأهداف نهضة الحسين ﷺ، والتمسك بشعارها ومنهجها ومسيرتها، ومنبره هو الوسيلة الإعلامية الحية والمباشرة، التي يتواصل عبرها الإعلامي. أو الخطيب الحسيني. في عرض أهدافه ومضمون رسالته إلى المتلقين والمستمعين من أبناء المجتمع.

فبذلك يولد التفاعل الحي والترايط الوجداني بين الخطيب الحسيني من جهة، وبين أبناء المجتمع وطبقاته المختلفة من جهة أخرى، ويعقق التلاحق الفكري،

وحيث إن المنبر الحسيني هو الوسيلة الإعلامية الفاعلة، والقناة التي تربط بين الخطيب الحسيني وأبناء المجتمع، ومع توسع هذه القناة الإعلامية وانتشارها، ومتابعة العالم له وتوجهه إليه، على اختلاف أديانه ومذاهبه، وتوجهاته ومعتقداته، وذلك بفضل شيوع القنوات الفضائية وانتشار الشبكة العنكبوتية الإنترنت، وسهولة الحصول عليها والاتصال بها، مع التزام بعض القنوات الفضائية بعث محاضرات ومجالس المنبر الحسيني، لمختلف الخطباء، ومن أماكن وبلدان متنوعة، وهذا ما جعل المسؤولية على الخطيب الحسيني أعظم وأدق، ومهمته أكبر وأرجح، في نشر وعرض رسالة الحسين ﷺ، وفكر أهل البيت ﷺ من العهود السالفة؛ لأن الإعلام الخارجي المفتوح غير الإعلام الداخلي المحصور، حيث كانت المناطق التي يقام فيها المجلس الحسيني محدودة، وفي طبقة فكرية وثقافية محدودة، في بلدان خاصة، ذات طابع عقائدي واحد في الجملة، وأن ما يُلقى فيها غالباً لا يتعدى هذه الجموع الحاضرة والبلدان التي تقام فيها هذه المجالس، فكانت تعطي للخطيب الحسيني جانباً من الحرية في عرض الروايات الخاصة، ومساحة من النقاش لبعض الأمور التي تمس عقائد الآخرين، بلا قيد أو تحجيم، وبما يتناسب مع طبيعة الحاضرين، وثقافة البلد الذي أحيى هذا المجلس.

أما اليوم، وبانتشار المجالس والمحاضرات الحسينية في مختلف البلدان، ونقلها عبر الأثير على العديد من القنوات الفضائية. فقد أصبح المتابعون لها من المستمعين والمشاهدين يمثلون تنوع الثقافات والاتجاهات الفكرية والعقائدية، ومختلف الديانات والمذاهب، السماوية والوضعية؛ فهذا ازادت المسؤولية على الخطيب الحسيني وعظمت، واتسعت صلته بالجماهير على اختلاف ثقافتهم، وتنوع مفاهيمهم الفكرية. وعليه؛ لا بد أن يختلف العرض والمضمون على المنبر اليوم عن العهود السابقة، المحدودة الحضور والثقافة والبلد، وأن يكون نهج الخطباء التزام ما روي عن أبي الصلت عبد السلام بن صالح الهروي، قال: «سمعت أبا الحسن علي بن موسى الرضا ﷺ يقول: رحم الله عبداً أحيى أمرنا. فقلت له: وكيف يحيي أمركم؟ قال: يتعلم علومنا ويعلمها الناس؛ فإن الناس لو علموا محاسن كلامنا لاتبعونا».

فإن التمسك بعلم أهل البيت ﷺ، والاعتراف من نمير مناهلها، وإيصال محاسن كلامهم ومعارفهم إلى عموم الناس -وكل كلامهم حسن- بالحكمة والموعظة الحسنة في الأسلوب والعرض، مع إقامة الدليل العلمي والبرهان والحجة، كل ذلك خير معين في مخاطبة العقول، وأسلم الطرق للوصول إلى قلوب عامة الناس، والمفتاح لنشر فكر أهل البيت ﷺ إلى عموم الثقافات الأخرى والمذاهب المختلفة؛ وبهذا يتأصل نهجهم، ويتركز كلامهم، وتثبت معارفهم في النفوس؛ تمهيداً لاتباعهم والتمسك بمنهجهم وقبول هديهم، بعيداً عن الطعن والشباب، والدخول في المحاور المثشجة في العرض، الذي نأى عنه أئمة أهل البيت ﷺ، من خلال سيرتهم وسلوكهم مع عموم أبناء المجتمع، على اختلاف طبقاتهم الاجتماعية، ومذاهبهم الدينية والعقائدية، وتنوع ثقافتهم واتجاهاتهم؛ بما يحقق التعايش السلمي بين المسلمين عموماً، وأبناء المجتمع الواحد خصوصاً، وهذا هو السلوك القويم الذي سار عليه أهل البيت ﷺ؛ تبعاً لسيرة جدهم المصطفى ﷺ، الذي مدحه الله ﷻ: «فبما رخصت من الله لئلا يثقل عليهم ولا يثقلوا، ولئلا يثقلوا من حوزك»، «وإنك لعلى خلق عظيم»، «ومن أحسن قولاً ممن دعا إلى الله وعمل صالحاً وقال إنني من

إلى زهم مرجعهم فينبئهم بما كانوا يعلمون». فإن سب الله ﷻ، في الآية الكريمة. سبهم ﷺ، وإنما نسب سبهم إلى ذاته المقدسة تشريفاً وتعظيماً لهم، وليس المراد سب الله عزوجل حقيقة؛ لأن أحداً لا يسبّه، كما وقع التصريح به في الروايات وبالأيات أمير المؤمنين ﷺ، وقد وقع التصريح به في بعض الروايات، وربما يؤيده تذكير الضمير في غيره.

فهذا هو خلق القرآن الكريم، وخلق الرسول العظيم، وخلق أهل بيته الأطهار، وهذه توصياتهم وإرشاداتهم للمؤمنين.

فعلى الخطيب الحسيني أن يلتزم بهذا أيما التزام، فيثبت بالقول الحسن، وبالأسلوب العلمي الهادئ الرصين على المنبر، بما يرفع مكانة من يريد أن يوصل رسالتهم إلى الناس، ويحببهم ويقربهم إلى النفوس، ويقوي مودتهم في قلوبهم، وينقل علومهم إلى العالم أجمع، في تبني عرض أفكارهم ومعارفهم، والاهتداء بسيرتهم وسلوكهم؛ فيفدع بذلك عنهم كل قبيح يحاول أعدائهم إصافه بهم وبمنهجهم كذباً وبهتاناً، ولكن بعيداً عن المهاترات والشباب، وتجاوز حدود اللياقة في العز، وتجريح الآخرين.

وهذا الأمر يسري إلى عموم وسائل الإعلام الأخرى؛ كالصحافة، ونشر الكتب ونحوها.

وفي خلاف ذلك، فإن الأمر قد يجزء سوء أو القبح إليهم ﷺ، والنفور والبعد عنهم، فيكون بذلك قد شأنهم، وخالف أمرهم، والعياد بالله... وقد قيل للإمام الصادق ﷺ: «يا بن رسول الله، إنا نرى في المسجد رجلاً يعلن بسب أعدائكم ويسميهم. فقال: ما له. لعنه الله. يعرض بناكاً وقال الله تعالى: ﴿ولا تشبوا الذين يدعون من دون الله فيشبهوا الله عدواً بغير علم﴾». وفي رسالة لأبي عبد الله الصادق ﷺ إلى أصحابه وشيعته، جاء فيها: «وإياكم وسب أعداء الله حيث يسمعونكم فيسبوا الله عدواً بغير علم، وقد ينبغي لكم أن تعلموا حد سبهم لله كيف هو؛ إنه من سب أولياء الله فقد انتهك سب الله، ومن أظلم عند الله ممن استسب لله ولأولياء الله، فمهلاً مهلاً فاتبعوا أمر الله، ولا حول ولا قوة إلا بالله».

وقال تعالى: «إن أحسنتم أحسنتم لأفسيكم وإن أسأتم فلهما».

وأجزم أن هذا الأمر المهم اليوم أحوج ما تكون إلى الالتزام به على المنبر الشريف، والسير على هديه ومبناه، مع توسع قنوات الاتصال الإعلامية وسرعتها، وانتشارها وتنوعها؛ لإيصال علوم أهل البيت ﷺ ومعارفهم، التي تخاطب العقول مباشرة، وتُدعّن لها القلوب مُسلمة، صافية نقية هائنة، بلا شائبة أو دغل، إلى أقاصي بلاد الأرض، وعموم أبناء البشر، تندخل إلى أروقتهم ونفوسهم بلا استئذان، ومن دون جهد وعناء وكلفة.

### «ثقافة الخطيب الحسيني وسلوكه»

هذا وعلى الخطيب الحسيني أن يكون بمستوى عالٍ من الإيمان والورع، والتثبت والحكمة والدراية؛ لأن الخطيب الرسالي يكون مرآة الآخرين، تعكس أفعالهم وأخطأهم، وعليه توجيههم إلى الطريق الصحيح، وأن يحذر من تقصص السلوك الخاطئ مع نفسه، وبناءً عن التلبس به؛ لأنه سرعان ما تنكسر صورته أمام الناس، ويهتز كيانه في المجتمع، فلا يُقبل منه قول، ولا يؤخذ عنه شيء، ويصبح كلامه لا أثر له ولا قيمة في نفوسهم، فيسقط عن أنظارهم، ولا تقبله قلوبهم.

وعليه أن يفهم أن مسؤوليته هي جزء من مسؤولية الأنبياء والأوصياء والمصلحين الرساليين، بل هو مصلح رسالي وسفير للحسين ﷺ، ولسانه الناطق، وسيفه

الضارب على الجاهلين والظالمين والمارقين، شجاع في الغرض، لا يهاب أحداً ما دام على الحق، وناطقاً بالصدق، وأن يكون أهلاً لهذه الصفة الكريمة، وصادقاً في تحمّل هذه المسؤولية الرسالية.

إن المسؤولية الرسالية تُحتم عليه أن يكون كلامه فيما يرضي الله عزوجل، ويقرب إلى رحمته ورضوانه، في كل ما ينفع الناس في دنياهم وآخرتهم، ويثبت إيمانهم ويُقوي عزيمتهم، فلا يشترى مرضاة المخلوق بسخط الخالق، وأن لا يكون أداة يلهو بها الشيطان، يستفرغ سموه وغوائله عن طريقه، فيكون مفسداً في الأرض، فعن أبي جعفر الباقر ﷺ، قال: «من أصغى إلى ناطق فقد عبده، فإن كان الناطق يؤدي عن الله ﷻ فقد عبّد الله، وإن كان الناطق يؤدي عن الشيطان فقد عبّد الشيطان». فإن ما يرضي الله تعالى فيه الأجر والثواب، كما فيه صلاح الناس وهدايتهم. وعلى الخطيب الحسيني أن يكون بمستوى عالٍ من الثقافة العامة؛ حتى يُعني المنبر بالبحث والنقاش، ويفتح آفاق المستمعين على اختلاف مستوياتهم العلمية والثقافية، بما يدور في المجتمع، من أفكار وآراء وأطروحات، بل وما يدور في عموم العالم المحيط بنا، ولو بالسؤال والاستفسار من خلال البحث والمتابعة عن ذلك، فضلاً عن معرفته ودرايته بثقافة مجتمعه، وما يحيط به من أحداث ومشاكل وروى على كافة الصعد، حتى يبين ذهنية المستمع والمتلقي، ويوضح له الطريق الصحيح في الحياة، بأسلوب سليم، ذي مطالب واضحة ليست بالغبية، وحقائق علمية ثابتة ليست بالفرضيات، مما تتقبله القلوب والعقول، لا أن تنفر منه الطباع والنفوس، أو يثير التساؤل والتشكيك.

وعليه أن يكون مستوثقاً في نقله للروايات والأخبار على المنبر، مميزاً الغث منها عن السمين، وإن كان باعتماده على الكتب المعتبرة والموثقة والمحققة، والأ يكون غرضه للأفكار والآراء إلا بعد دراستها وتمحيصها، بعد تتبع أصولها ومنابعها، ثم التشاور والتباحث فيها مع أهل العلم والفضل والتحقيق؛ لأن الخطيب قد يقع في الخلط أو التشويش من حيث لا يشعر، وذلك بعرض كل ما صادفه من رأي. أو سمعه من قول، أو قرأه من كتاب. على المنبر، بدون تدقيق أو مراجعة أو تأمل فيها، وهذه آفة المنبر وهدم دوره البناء في خلق مجتمع إسلامي واع. كما ينأى المنبر عن سرد القضايا الشخصية والآراء النفسية وغلبة الهوى، حيث يتناول على بعض الناس ويسبّه أفكارهم وعقولهم ويستهزئ بهم؛ لمخالفتهم رأيه الشخصي مثلاً.

وأن يكون غرضه مبنياً على العلم والعقل، لا على المنامات والتخيلات الشخصية والنفسية، وأن يعتمد على ما أجمعت عليه الطائفة واشتهر عندها، ويتعد عن شواذ الآراء والأخبار، التي قد يقف عندها المعاند رافضاً طاعناً، والجاهل مشككاً متوقفاً، والمتعلم مستغرباً مستهجنأ، لاسيما من كان بعيداً عن مدرسة أهل البيت عليهم السلام ولم يألف معارفهم وعلومهم، ولم يقف على معناها ولا دلالتها، مع اختلاف النظرة إليها.

بل عليه أن يكون غرضه على مبنيات علمية، وأسس عقلية، وثوابت شرعية، حيث لا يمكن الطعن بمقدماتها ولا نتائجها، مهما اختلفت ثقافة المتابع أو المستمع. وعليه أن ينزه المنبر من جعله خليةً ووسيلةً للصرعات السياسية والاجتماعية التي تحدث في المجتمع، فإن المنبر أجل وأسمى من ذلك كله.

ويبقى هدف المنبر خالصاً لله عزوجل، ولما بُعث به رسوله المصطفى ﷺ، وما بُشّر به أهل بيته الأطهار ﷺ؛ وأن لا يُتخذ وسيلةً للإفساد والإخلال بين الناس، أو يستغل في مدح الظالمين والدفاع عنهم، إلا في فصح أصحاب المروق والضلالة، الذين ثبتت ضلالتهم في الدين وظهرت للغيان؛ لتحسين الناس الأعمار والشُدج من التائر بأفكارهم الضالة وآرائهم المنحرفة، حتى لا يخذلوا عنهم، مع بيان وجه الضلالة والشبهة للمجتمع، وسبب الانحراف، لا التعرض لهم بالتنكيل والتناول والإلغاء فقط؛ فإن هذا لا يحل المشكلة، ولا يرفع الشبهة.

وعلى الخطيب الحسيني أن يؤمن بأن ارتداء المنبر ليس صنعة أو مهنة يعتاش منها، ويكون جُل همه وغاياته الحصول على الأموال عن طريقه، فيتعامل على ذلك كما يتعامل على بيع أو شراء سلعة من السوق؛ أو يتخذها طلب الرئاسة والجاه؛ ليشبع شهوته بحب الظهور والشهرة، فقد روي عن الإمام زين العابدين ﷺ أنه قال: «وإياك أن تتراش بنا فيضعك الله، وإياك أن تستاكل بنا؛ فيزيدك الله فقراً».

إنما هو عمل رسالي، مهمته بناء وإصلاح الأمة، وقد ارتبط ارتباطاً وثيقاً برسالة الأنبياء والأوصياء والمصلحين الرساليين، الذين صُحّوا بكل غال ونفيس من أجل المبدأ والعقيدة، والوصول إلى الهدف السامي في نشر الوعي الرسالي وتبليغ الأحكام والعقائد الإلهية الحقّة...

فالخطيب الحسيني هو صاحب دعوة رسالية، وإعلام هادف، وغاية نبيلة سامية، وهي الدعوة لتثبيت نهج الحسين ﷺ، والسير على هدي رسالة جده المصطفى ﷺ، وتركيز مبادئ الإسلام. وعلى ذلك؛ فالمنبر الحسيني يُعد اليوم من أهم الأدوات والوسائل الإعلامية الفاعلة والمؤثرة في المجتمع، فهو حيّ وحيوي، يربط بين الوعي المعرفي والتنوير العلمي، وبين العمق الديني، بما يهبه من أجر وثواب واستثمار للوقت، وما يخلقه من الترابط الاجتماعي والبناء الروحاني بين الناس، قديماً وجديداً، حاضراً ومستقبلاً، فإنه ما زال ينبض بالعباء والحياة برغم تطور أدوات الإعلام ووسائله. وأخردعواناً أن الحمد لله رب العالمين

انتهت  
المصدر: مؤسسة وارث الأنبياء للدراسات التخصصية في النهضة الحسينية

- متعلق بمركز إدارة الحوزات العلمية
- المشرف: رضا رستمى
- مدير التحرير: على رضا مكنب دار بمساعدة الهيئة التحريرية
- هاتف: ٥٣٨-٥٣٩-٠٩٨ ٢٥ • فاكس: ٥٣٣-٥٣٩-٠٩٨ ٢٥
- ص. ب: ٣٧١٨٥/٤٣٨١
- العنوان: قم، شارع جمهوری، رفاق ٢، رقم ١٥
- الموقع: www.ofoghhawzah.ir
- البريد الإلكتروني: info@ofoghhawzah.ir
- تصميم: السيد امير سجادي • مسئول الطبع: مصطفى اويسى
- طباعة: صميم ٤٣٣٧٢٥/٢١ ٩٨ +

### شعر وقصيدة

#### في إباء الإمام الحسين ﷺ

السيد حيدر الحلّي



ظمعت أن تسموه القوم صيماً  
وأبى الله والحسام الصنيع  
كيف يلوي على الدنية جيداً  
لسوى الله ما لواء الخضوع  
فأبى أن يعيش إلا عزيزاً  
أو تجلى الكفاخ وهو صريع  
زوّج السياف بالنفوس ولكن  
متهزأ الموت والخضاب التّجيع  
بأبي كالتأ على الطف حذراً  
هو في شفرة الخُسام منيع  
قطعوا بعده عُراه وبيا حبل  
وريد الإسلام أنت القطيع  
قوضى يا خيام عليا نزار  
فلغد قوض العماد الرفيع  
واملاي العين يا أمية نوماً  
فحسين على الصعيد صريع  
وسروا في كرائم الوحي أسرى  
وعداك ابن أمها التقرّيع  
فترفق بها فما هي إلا  
ناصر دامج وقلب مروغ

#### تعريف بالمراكز والمؤسسات الدينية الشيعية

### مجمع الإمام الحسين العلمي لتحقيق تراث أهل البيت ﷺ



#### «تعريف المجمع»

يُعد هذا المجمع مركزاً مهمّاً من مراكز تحقيق التراث، ويقف في الرعيّل الأول في العراق، إذ يمتاز بعدة ميزات تهتم المحقق والتحقيق، فهو يزدّد المحققين بما يحتاجونه من نفاثس المخطوطات وبما يعينهم على تذليل الصعاب في ذلك السبيل، كما يلمّ شملهم ويستقبل نتائجهم، إضافة إلى فتح باب العمل المشترك مع المؤسسات العلمية والمحققين.



وقد استقطب المجمع الكثير من المحققين الحوزويين والأكاديميين في داخل العراق وخارجه، ونتج عن ذلك مجموعة كبيرة من الكتب المحققة حول تراث أهل البيت ﷺ وكانت كلّ هذه الإنجازات بفضل رعاية العتبة الحسينية المقدسة على مُشرفها آلاف التحية والثناء وتوجيهات الأمين العام سماحة العلامة الشيخ عبد المهدي الكربلائي، واهتمامه الكبير بإحياء تراث أهل البيت ﷺ.